

Принята  
на педагогическом совете  
8 сентября 2021 г.

Утверждаю  
Директор МАУДО «РГДТ»  
\_\_\_\_\_ Меликов Ю.А.

**ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
муниципального автономного образовательного учреждения  
дополнительного образования детей  
«Рязанский городской Дворец детского творчества»  
на 2021-2022 учебный год**

Рязань, 2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В дополнительном образовании воспитание основывается на искреннем согласии детей и подростков сотрудничать с педагогом. Нельзя заставить детей посещать занятия, участвовать в общих делах, которые им не нравятся, не удовлетворяют их духовным запросам. Дополнительное образование позволяет ребенку максимально реализовать себя и самоопределиться профессионально и личностно. Очень важно, что дети самостоятельно и ответственно выстраивают свой путь образования и развития и активны в этом процессе. Результаты обучения в дополнительном образовании доступны, привлекательны, реальны, что позитивно сказывается на развитии личности ребенка, стимулирует его творчество и усиливает воспитательный эффект.

Прежде всего, воспитание в дополнительном образовании осуществляется, в процессе освоения содержания ребенком дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее — программа). Именно программа является тем гибким инструментом, который позволяет определять воспитательные задачи и планируемые результаты в соответствии с образовательными потребностями детей. Содержание дополнительных общеобразовательных программ несет в себе воспитательный потенциал, перекликаясь с теми ценностями, которые лежат в основе той или иной деятельности, выбранной ребенком или его родителями (законными представителями). Воспитательные возможности занятий по программе педагог реализует в совместной практико-ориентированной и личностно значимой деятельности.

И все же воспитание не ограничивается только занятиями по программе, за пределами учебного времени дети участвуют в воспитательных мероприятиях объединения, структурного подразделения, всего учреждения, способствующих формированию внутриколлективных и межличностных отношений детей, педагогов, родителей. Привлекательность для детей и подростков творческой деятельности достигается, в том числе, посредством участия в ярких, эмоционально окрашенных мероприятиях и событиях - конкурсах, фестивалях, открытых показах, концертах и выставках, соревнованиях. Традиционные ежегодные мероприятия служат не только пространством для демонстрации достижений, но и для осмысления ценностей, знакомства с идеями и правилами, социальными нормами, погружения в профессию. Немаловажно, что в подготовке воспитательных мероприятий и их проведении активное участие принимают все участники образовательного процесса: педагоги, сами дети и родители (законные представители).

Работа с родителями это еще одно направление воспитания в организации дополнительного образования. Здесь роль родителей несколько другая, чем в школе, они выступают заказчиками, основываясь на собственных предпочтениях и потребностях, выбирают для ребенка направленность, объединение и педагога. Родители должны понять и почувствовать, что дополнительное образование - комфортная и уютная среда развития ребенка, что ребенок здесь не только обучается какой-либо деятельности, но учится общаться, дружить, ценить, творить. Выстраивание партнерских отношений с родителями заключается в формулировании взаимных интересов, достижении и реализации договоренности. В этих рамках нужно вести просвещение родителей - объяснять смыслы и цели дополнительного образования, его возможности в процессе саморазвития и самореализации ребенка. Родители участвуют во всех ключевых культурно-

образовательных событиях в качестве зрителей, соорганизаторов, помощников, что имеет воспитательный эффект, поскольку формирует у детей чувство гордости за свою семью, укрепляет авторитет старших.

Воспитательная работа педагога дополнительного образования отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией.

В рабочей программе воспитания муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» (далее – Дворец) прописывается система форм и способов работы с детьми, включающая в себя четыре основных раздела.

1. Раздел «Особенности организуемого во Дворце воспитательного процесса».
2. Раздел «Цель и задачи воспитания».
3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности».
4. Раздел «Анализ воспитательного процесса».

## **1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО ВО ДВОРЦЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Рабочая программа воспитания Дворца соответствует Федеральным документам, определяющим деятельность системы дополнительного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- Федеральный закон Российской Федерации №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020;
- Федеральный закон Российской Федерации №165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 08.06.2020;
- Федеральный закон Российской Федерации №403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 02.12.2019;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации № 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 12.11.2020;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (2021-2024 годы) Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 3.09.2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление правительства Рязанской области от 30 октября 2013 года N 344 «Об утверждении государственной программы Рязанской области «Развитие образования и молодежной политики» (с изменениями на 21 декабря 2021 года);
- Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые ФГОС общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Письмо Минпросвещения России от 7.05.2020 года № вб976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

Программа направлена на личностное развитие учащихся, формирование у них системных знаний об окружающем мире, различных аспектах жизни страны и мира. Одним из результатов реализации программы является приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, направленных на:

формирование основ российской идентичности;

- готовность учащихся к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

К программе воспитания каждый год прилагается календарный план воспитательной работы. В плане целесообразно выделяются три основных раздела:

*1. Мероприятия в объединении* (те мероприятия, которые будут проводить в объединении сам педагог, педагог-психолог, педагог-организатор, например в Музее рукописной книги и др.):

- массовые мероприятия учебного характера (к ним относятся итоговые, отчетные, открытые занятия, концерты, выставки, участие в конкурсах и т.д.; ряд мероприятий проводятся в рамках социально-значимой деятельности, отображенной в учебном плане);
- массовые мероприятия воспитательно-развивающего характера (тематические праздники, клубные дни, дни рождения, календарные праздники, традиционные народные праздники, юбилейные мероприятия и др.);
- диагностика (психологический комфорт, отношение к педагогу, уровень воспитанности и др.);
- тематические беседы по правилам дорожного движения (ПДД), правилам пожарной безопасности (ППБ), технике безопасности (ТБ) и охране здоровья (они должны быть отображены в журналах учета);
- индивидуальная работа с детьми (если планируется);
- мероприятия, направленные на профессиональное воспитание (экскурсии, беседы, встречи с интересными людьми и т.д.);

- мероприятия, направленные на социальное воспитание (беседы о здоровье, о взаимоотношениях с другими людьми, толерантности, трудовые десанты, благотворительные акции и т. д.);
- использование Интернет ресурсов;
- ведение блога по направлению деятельности на сайте или в группе ВКонтакте;
- ведение собственного сайта;
- размещение информации о жизнедеятельности детского коллектива в СМИ (по согласованию с администрацией).

2. *Участие в мероприятиях Дворца* (составляется с учетом план работы учреждения, корректируется педагогом-организатором и руководителем структурного подразделения):

- участие в общедворцовских мероприятиях, мероприятиях отделения, социально значимых программах, акциях и проектах, конкурсах и др.;
- организация совместной работы с педагогом-психологом;
- участие в мероприятиях, организуемых учреждением по заявкам (городские праздники, открытие и закрытие городских и региональных конкурсов, соревнований и др.).

3. *Работа с родителями:*

- планирование родительских собраний;
- создание групп ВКонтакте ;
- индивидуальные встречи и консультации;
- открытые занятия и др.

Все это в целом является приложением к дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой педагогом.

Особенностью организуемого во Дворце воспитательного процесса является его построение на содержании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Целью дополнительного образования детей являются: создание условий для самореализации и развития талантов, воспитания гармонично развитой и социально-ответственной личности; реализация потенциала дополнительного образования детей в решении задач воспитания и взросления.

Основными традициями воспитания во Дворце является формирование единого творческого коллектива, объединенного по интересам через направленности дополнительного образования, проектную, исследовательскую и социально-значимую деятельность.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ**

В законе «Об образовании в Российской Федерации» отмечено, что воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, принимающий и сохраняющий духовные и культурные традиции многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания во Дворце – личностное развитие учащихся**, которое проявляется:

- в усвоении ими социально значимых знаний основных норм и ценностей нашего общества;
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел, т.е. применения сформированных знаний и отношений на практике.

Данная цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности учащегося. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

### **3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА** **Инвариантный модуль**

##### *Общее определение*

Воспитательная среда - это среда обитания ребенка, благоприятная для формирования у него положительных качеств. Воспитательная среда Дворца – это социокультурное пространство, содержащее смыслы, ценности и традиции, способствующее наиболее полному раскрытию творческого потенциала учащихся, их самореализации. Она представляет собой совокупность условий, в которых протекает воспитательный процесс и с которыми вступают во взаимодействие включенные в него люди, определяет ценностно-смысловую направленность воспитательной деятельности образовательного учреждения. Воспитательная среда является средой личностного роста, душевного комфорта и социальной защищенности для всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов.

Формирование воспитательной среды строится на основе комплекса мер, через систему средств, методов и форм на двух уровнях: средовом и субъектном. Комплекс мер представляет собой систему воспитательно-образовательных (социально-педагогических) действий, способствующих эффективной организации процесса творческого развития ребенка.

##### *Структура воспитательной среды:*

- воспитательный компонент дополнительных общеобразовательных программ, учебно-методические разработки педагогов по вопросам воспитания;

- сложившиеся во Дворце традиции и ценности, привлекательные для учащихся, педагогов, родителей (законных представителей);
- предметно-эстетическая среда учреждения.

Воспитательная среда способствует организации уважительного и продуктивного взаимодействия ребенка с другими людьми, создает условия для получения опыта социально-значимой коллективной творческой деятельности

### **Деятельность по реализации модуля**

Основой организации воспитательного процесса во Дворце является совместная деятельность (социально-значимая, исследовательская, досуговая и т.д.) педагогов, обучающихся и родителей, направленная на приобретение бесценного опыта решения жизненно важных проблем, коллективной заботы, творческих поисков и улучшения окружающего мира.

Воспитательный процесс во Дворце, как целенаправленно организованная деятельность детей, вовлекающая их во взаимодействие с социальной и природной средой и формирующая у них систему ценностных отношений, строиться через:

- коллективную деятельность детей и взрослых, в том числе с участием родителей, проводимую педагогами в ходе реализации воспитательного компонента дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- традиционные мероприятия, сложившиеся в отделениях, детских объединениях и коллективах;
- события, посвященные календарным праздникам и памятным юбилейным событиям в текущем учебном году;
- мероприятия, приуроченные к государственным праздникам Российской Федерации и традиционным праздникам города Рязани (проводятся ежегодно с изменением форм проведения мероприятий);
- предметно-эстетическое оформление интерьеров Дворца и учебных кабинетов, способствующее обогащению внутреннего мира учащихся, созданию атмосферы психологического комфорта.

Все мероприятия проводятся как в очном формате (праздники, конкурсы, интерактивные лекции, дискуссии, викторины, квизы и др.), так и в дистанционном (видео-лектории, онлайн викторины и конкурсы, видео класс-концерты и др.)

### **Формы мероприятий**

*1. Традиции, сложившиеся в детских объединениях:*

- Посвящение в юные артисты.
- Праздник «Кто в «Теремочке» живет?».
- День именинника.
- Первые старты.

*1. Коллективные творческие дела, праздники:*

- Новогодние праздники.
- Концерты, приуроченные к Международному женскому Дню 8 Марта, Международному дню защиты детей.
- Выставки «Елочка», «Арт-март», итоговые и др.

- Конкурс чтецов «Читай, Дворец!».
  - Игровые программы в рамках празднования Масленицы.
  - Творческие мастерские в рамках игровой программы «Ура! Каникулы!».
2. *Социально- значимая деятельность:*
- Концертные программы для ветеранов ВОВ и труда ко Дню Победы, Дню пожилого человека.
  - Выставки изобразительного и прикладного творчества в детских поликлиниках и больницах.
  - Выставки детских рукописных книг в библиотеках города.
4. *Мероприятия, организованные совместно с родительским сообществом:*
- Акции «Судьба семьи в судьбе страны».
  - Конкурсные программы «Папа, мама, я – спортивная семья!», «Поем вместе!».
  - Выезды выходного дня, совместные экскурсии.
  - Поездки на конкурсы.

#### **Предметно - эстетическое оформление интерьеров Дворца**

<b>Форма представления и место</b>	<b>Название</b>	<b>Чему посвящено или к чему приурочено</b>	<b>Характер (временная, сменная, традиционная и т.д)</b>
Выставка, коридор 2 этажа	«Листая страницы истории»	История Дворца с 1936 года по настоящее время	Постоянная
Выставка, коридор 2 этажа	«Дворец нам дал путевку в жизнь!»	О выпускниках Дворца, добившихся значительных успехов по профилю обучения	Постоянная
Выставка, выставочный зал 1 этажа	«Ёлочка»	По итогам открытого конкурса изо и прикладного творчества к Новому году	Временная
Выставка, выставочный зал 1 этажа	АРТ -март	Весна	Временная
Выставка, фойе 1 этажа	Наши достижения	Результаты участия творческих коллективов в различных конкурсах: кубки, грамоты, призы и др.	Постоянная



Выставка, выставочный зал 1 этажа	Итоговая выставка прикладного, фото и изобразительного творчества	Окончание учебного года	Традиционная
Стенды информационные, вестибюль 1 этаж	«Дворец информирует», «Дворец организует»	Информация для учащихся и родителей о государственных праздниках, памятных датах, значимых событиях, проведении мероприятий	Сменный
Стенд, нижний сквер	Информационный	Информация для учащихся, родителей, общественности о проведении во Дворце массовых мероприятий	Сменный

## **УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ**

### **Инвариантный модуль**

#### *Общее определение*

Занятие – это основная форма организации образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования.

Модуль «Учебное занятие» напрямую связан с той воспитательной деятельностью, которую осуществляет каждый педагог в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Через учебное занятие решаются многие важные воспитательные задачи.

#### **Целевые приоритеты по реализации модуля**

- установление доверительных отношений между педагогом и учащимися;
- побуждение учащихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения;
- привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту, изучаемых на занятиях явлений;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного материала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
- применение на занятии интерактивных форм работы;
- включение в занятие игровых технологий обучения;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над младшими и вновь пришедшими учащимися;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся;
- создание гибкой и открытой среды обучения.

#### **Приемы и формы воспитательной работы на занятии**

- поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение;

- проведение бесед, обсуждение норм и правил поведения;
- организация работы учащихся с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения, по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрация примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, подготовки к самостоятельной деятельности, через подбор соответствующих заданий, проектных работ, программного репертуара, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- проведение интеллектуальных игр; использование визуальных образов; проведение дискуссий; организация групповой, малогрупповой работы, или работы в парах;
- проведение на занятиях дидактических игр (игры-упражнения, игры-путешествия, сюжетные (ролевые) игры, игры-соревнования), настольных игр (головоломки, лото, игры с карточками), тренинговых игр и др.;
- организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи;
- реализация учащимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов;
- использование дистанционного обучения и электронных образовательных технологий.

## **ПРОФИЛАКТИКА**

### **Инвариантный модуль**

#### *Общее определение*

Дополнительное образование детей обладает социально-педагогическими особенностями, значимыми для профилактики девиантного или делинквентного поведения человека.

Девиантное поведение - это, с одной стороны, поступок, действия человека, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормам или стандартам, а с другой - социальное явление, выраженное в массовых формах человеческой деятельности, не соответствующих официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормам или стандартам.

Делинквентное поведение (лат. delictum - проступок, англ. delinquency - правонарушение, провинность) - антиобщественное противоправное поведение человека, воплощённое в его проступках (действиях или бездействии), наносящих вред как отдельным гражданам, так и обществу в целом.

Профилактическая работа - это один из значимых пунктов работы каждого педагога дополнительного образования в рамках воспитательной деятельности, которую он проводит в своих детских творческих объединениях. Основной задачей профилактической работы педагога является формирование у детей и подростков нравственных ценностей, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды.

В целях организации работы по профилактике нарушения детьми правовых и социальных норм во Дворце:

- используются методы социально-педагогических и психологических тренингов с целью повышения уровня конструктивного поведения в конфликтной ситуации

противостояния манипуляциям, формирования у подростков социальной компетентности;

- создаются условия, способствующие участию учащихся в конкурсах, соревнованиях, фестивалях, олимпиадах, тем самым создавая ситуацию успеха, возможность самоутвердиться, повысить личностную самооценку;
- разрабатываются и реализуются социальные проекты, формирующие мотивы, установки и навыки, препятствующие правонарушениям несовершеннолетних, асоциальному поведению подростков, направленные на повышение правовой грамотности и формирование бесконфликтной коммуникации несовершеннолетних.

### **Деятельность по реализации модуля**

В профилактической работе по данному модулю во Дворце реализуются следующие направления:

- выявление личностных проблем, обучающихся (социально-педагогическая диагностика);
- социально-педагогическая профилактика, коррекция детей и подростков, состоящих на различных видах учета (выявление и предупреждение фактов отклоняющегося поведения учащихся, оказание специализированной помощи);
- социально-педагогическое консультирование учащихся, родителей, педагогов по разрешению различных проблем;
- оказание социально педагогической поддержки учащихся (психолого-педагогическое просвещение, пропаганда и приобщение к здоровому образу жизни; формирование адекватной самооценки, способности критически относиться к самому себе; социализация личности и т.д.);
- обеспечение благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- включение детей в социально значимые виды деятельности, создание ситуации успеха в выбранном виде деятельности;
- создание условий для полноценного, интересного и полезного досуга учащихся;
- гражданско-правовое, этическое и эстетическое воспитание; развитие эмоциональной сферы личности.

*В содержание деятельности входят:*

- изучение тем, включенных в образовательные программы о здоровом и безопасном образе жизни: изучение основ пожарной, дорожной, информационной безопасности; правового просвещения, гигиена умственного труда, здоровое питание, оздоровительное значение физической культуры, профилактика травматизма, гигиенические аспекты вредных привычек, нравственного здоровья и другие;
- психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса через проведение консультаций, бесед, тренингов определенной тематики;
- организация различных мероприятий, направленных на решение задач профилактической работы с учащимися, требующими особой педагогической поддержки.

Важным аспектом деятельности по профилактике правонарушений является взаимосвязь с семьями учащихся. Педагогу нужно уметь видеть в родителях своих

помощников и союзников. Главное в работе с родителями использовать тактичность, доброжелательность и терпение.

### **Формы мероприятий**

В воспитательной практике имеется большое разнообразие форм работы. В зависимости от средств воспитательного воздействия их можно разделить на словесно-логические, образно-художественные, трудовые, игровые, психологические.

Во всех коллективах Дворца основным средством словесно-логических форм воздействия является слово (убеждение словом), вызывающее ответные эмоции у детей. К этому типу форм относятся беседы на самые различные темы, дискуссии, собрания, конференции, лекции и пр. Главное здесь – обмен информацией, сообщения учащихся и педагогов, обсуждение проблем.

Образно-художественные формы объединяют в себе такие дела учащихся, где главным средством воздействия является совместное, преимущественно эстетическое переживание. Главное здесь – вызвать сильные, глубокие и облагораживающие эмоции. Большой потенциал имеют такие формы, как концерт, спектакль, праздник, регулярно проводимые особенно в творческих коллективах. Эффективно также проведение мероприятий патриотической и гражданской направленности в объединениях отделения социальных инициатив.

Положительно воздействует на детей совместная работа, любой труд. Совместный труд может вдохновлять не меньше театра, эстетического зрелища или праздника. Поэтому в профилактической работе широко используются трудовые формы.

К игровым (досуговым) формам работы относятся игры, совместный отдых, содержательные развлечения. Игры могут быть спортивные, познавательные, соревновательные, конкурсные. Все они нередко совмещают различные средства воздействия: слово, образ, чувства, работу. У детей игровые формы популярны, так как создают успех и помогают реализовать себя. Игровые технологии в работе с детьми используют все отделения Дворца.

В психологических формах основными средствами воздействия являются элементы психологического тренинга, методы практической психологии, индивидуальной и групповой психотерапии. Это лекции, беседы, дискуссии, психологические тренинги, упражнения, консультации. Ведущую роль здесь играет педагог-психолог, но некоторым специальным знаниям и умениям обучаются и педагоги.

В рамках профилактической работы во Дворце осуществляются различные мероприятия с педагогами, учащимися и их родителями (законными представителями), социальными партнерами.

*Работа с педагогическим коллективом включает:*

- проведение обучения по вопросам повышения психолого-педагогических знаний в работе с детьми, требующими особой педагогической поддержки;
- проведение семинаров-практикумов, деловых игр и т.п.;
- организация обмена опытом работы среди педагогов (методические объединения, круглые столы);
- установление контактов с общеобразовательными организациями в интересах учащихся.

*Работа с учащимися включает:*

- изучение состава детского коллектива и выявление учащихся, требующих особой поддержки;
- составление плана индивидуально-профилактической работы с учащимся, нуждающимся в особой заботе или разработка индивидуальных маршрутов сопровождения различных категорий учащихся;
- планирование и организация образовательной и досуговой деятельности с внедрением элементов здоровьесбережения и поддержкой детей, требующих особой педагогической заботы.

*В работе с родителями используются:*

- информационное просвещение через различные технические средства коммуникации;
- проведение бесед и консультаций педагогом-психологом для родителей по вопросам профилактической работы с учащимися в онлайн и офлайн форматах;
- организация совместной деятельности педагога, родителей и детей.

В работе по профилактике педагоги могут *использовать разнообразные методы:*

- методы воспитания (убеждение, приучение, поощрение и наказание, мотивирования и приобщения к действию, положительный пример, метод содействия и творчества, создание ситуации успеха и др.);
- организационно-распорядительные методы (инструктирование, нормирование, контроль и проверка исполнения, критика и др.);
- методы диагностики личности, семьи, социума (анкетирование, тестирование, исследование, др.).

Их применение зависит от тех проблем, которые необходимо решить, от особенностей личности учащихся, возраста, уровня их развития. При этом педагог может действовать по-разному: воздействовать на обучающегося, противодействовать ему, содействовать, помогать ему, сотрудничать с ним.

Задача всего педагогического коллектива Дворца - эффективно использовать имеющиеся возможностями для проведения работы, направленной на профилактику девиантного или делинквентного поведения учащихся.

## **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

### **Инвариантный модуль**

*Общее определение*

На воспитание ребенка воздействуют три основные сферы: семья, образование, социум. Семья в этой триаде стоит на первом месте, так как именно она выполняет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения ребенка, его отношении к себе и к миру.

Работа с родителями (законными представителями) учащихся направлена на становление партнерских отношений с семьей для достижения задач воспитания. В качестве участников образовательного процесса родители могут привлекаться к совместной деятельности с учащимися и педагогами в качестве партнеров по обучению,

заказчиков услуг, исполнителями дополнительных образовательных услуг, экспертов качества образования, защитников прав и интересов ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся направлено на повышение их педагогической компетентности. Работа с родителями (законными представителями) может осуществляться на групповом и индивидуальном уровнях.

Многие родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, осуществляют воспитание интуитивно, что не всегда приносит позитивные результаты. Поэтому решение задач воспитания требует максимального сближения семьи и педагога. Важно, чтобы семейная забота подкреплялась педагогическими знаниями и опытом.

Решая задачи воспитания учащегося, педагог должен представлять себе особенности семьи, в которой растет ребенок, понимать и предвидеть, как отношения в семье могут повлиять на его личностное развитие, характер и поведение.

Социальная значимость целенаправленного общения педагога с различными семьями заключается в том, что педагог направляет в нужное русло воздействие родителей на детей, влияет на позитивную перестройку внутрисемейных отношений, способствует совершенствованию личности не только детей, но и самих родителей, тем самым повышает уровень общей культуры семьи и, как следствие, общества.

### **Деятельность по реализации модуля**

Педагогическое взаимодействие с родителями (законными представителями) во Дворце ведется по следующим основным направлениям:

1. Участие родителей в управлении учреждением путем принятия решений консультативного и рекомендательного характера в рамках своей компетенции:

- работа Попечительского совета для оказания содействия в решении актуальных задач развития и повышения качества образовательного процесса Дворца, внедрения современных информационных, педагогических технологий, укрепления материально-технической базы;
- организация работы родительских комитетов в детских объединениях для решения вопросов воспитания и социализации детей.

2. Психолого-педагогическое просвещение и сопровождение родителей, в том числе с использованием дистанционных форм:

- просветительство: обучение родителей понимать изменения, происходящие с детьми, размещение информационного контента психолого-педагогического содержания в различных формах и различными способами, в том числе в сети интернет и на инфозоне;
- консультации: совместный психолого-педагогический поиск методов эффективного воздействия на ребенка в процессе приобретения им общественных и учебных навыков;
- коммуникация: обогащение семейной жизни эмоциональными впечатлениями, опытом культуры взаимодействия ребенка и родителей.

3. Совместная разноплановая деятельность родителей и учащихся, направленная на:

- интеллектуальное развитие;

- воспитание нравственной культуры;
- воспитание эстетической культуры;
- воспитание физической культуры и здорового образа жизни;
- воспитание трудолюбия;
- профориентацию и др.

#### 4. Мониторинг:

- анкетирование родителей (законных представителей) по вопросам удовлетворенности качеством взаимодействия.

### **Формы мероприятий**

#### 1. Участие родителей в управлении учреждением:

- заседания Попечительского совета;
- проведение родительских собраний, в том числе в онлайн формате.

#### 2. Психолого-педагогическое просвещение и сопровождение родителей:

- родительские собрания, на которых педагог общается с родителями учащихся, определяет цели на предстоящий учебный год, решают организационные вопросы, обсуждают вопросы безопасности учащихся, в том числе на дорогах;
- индивидуальные беседы и консультации с родителями, оказание психолого-педагогической помощи по вопросам воспитания учащихся, в том числе с использованием дистанционных форм взаимодействия с использованием онлайн-платформ;
- информирование родителей по актуальным проблемам профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, подготовка рекомендаций (памяток) для родителей, размещение информационных сообщений на информационных стендах и сайте Дворца;
- размещение материалов и проведение родительского онлайн-всеобуча по повышению психолого-педагогических знаний в социальных сетях в группах:
  - МАУДО «РГДДТ» [https://vk.com/ddt\\_rzn](https://vk.com/ddt_rzn);
  - для родителей дошкольников «Школа развития личности для детей и родителей» <https://vk.com/club44672353>;
  - для родителей подростков «Диалог. Подростки и родители» <https://vk.com/club191331129>;

#### 3. Организационно-массовые мероприятия с участием родителей, в том числе и в онлайн формате:

- премьерные показы спектаклей для родителей;
- открытые занятия;
- мастер-классы для родителей и совместные мастер-классы для учащихся и родителей по изготовлению сувениров в разных техниках ИЗО и ДПИ к праздничным датам;
- подготовка и проведение семейных и персональных выставок учащихся и родителей объединений декоративно-прикладного творчества;
- организация и проведение в структурных подразделениях и коллективах семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи;

- совместные выезды учащихся и родителей в музеи, на экскурсии, на конкурсы;
- организация совместной работы родителей и детей по изготовлению детских рукописных книг, проектной и исследовательской деятельности, участие в акции «Судьба семьи в судьбе страны» и др.;

#### 4. Мониторинг:

- анкетирование родителей по вопросам удовлетворенности качеством предоставляемых услуг и взаимодействием с педагогическим коллективом.

## **МУЗЕЙ ДЕТСКОЙ РУКОПИСНОЙ КНИГИ**

### **Вариативный модуль**

#### *Общее определение*

Музей способствует расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей детей, овладению практическими навыками поисковой и исследовательской работы. Воспитательная функция музея заключается в том, что он создает уникальную среду для формирования личности с активной гражданской позицией. Свою работу осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей воспитательной работой, проводимой учреждением.

По принципам своей организации и функционирования Музей детской рукописной книги осуществляет методы интерактивного освоения окружающего мира. Интерактивность предполагает адресность культурно-образовательной деятельности и предоставление возможности каждому посетителю активно взаимодействовать с музеем. Знакомство с экспонатами предоставляет ребенку возможность расширять познание окружающего мира, изучать литературное краеведение, оформительский дизайн книги, историю края на основе детских работ (рукописные книги, сочинения, рефераты, исследовательские и проектные работы, иллюстрации к литературным произведениям), привить любовь к чтению, книге, развить эстетический вкус.

Усиление краеведческой составляющей образования на основе детских работ на данный момент - это позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения. Историко-краеведческая работа - это составная часть воспитательного процесса.

Основной функцией музея является решение задач обучения и воспитания посредством использования музейной коллекции и материалов, сохранение историко-культурного наследия как национального достояния.

Музей способствует расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей детей, овладению практическими навыками поисковой и исследовательской работы. Воспитательная функция музея заключается в том, что он создает уникальную среду для формирования личности с активной гражданской позицией. Свою работу осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач в органическом единстве со всей воспитательной работой, проводимой учреждением.

#### **Деятельность по реализации модуля**

1. Личностно-ориентированное воспитание и образование, посредством реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, научно-исследовательская работа по изучению музейных предметов и коллекций.



2. Экспозиционно-выставочная деятельность и организация мероприятий на основной экспозиции. Подготовка и проведение внутри музейных и межмузейных выставок.
3. Экскурсии, пешеходные прогулки,
4. Культурно- массовая работа, творческие проекты и праздники.
5. Познавательная деятельность.
6. Информационно-медийная деятельность.

## **Формы мероприятий**

### **Экскурсии, пешеходные прогулки – эффективные формы воспитательного процесса**

На экскурсиях в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности. Пешеходные прогулки и поездки вооружают обучающихся знаниями об историческом прошлом нашего Рязанского края, о великих земляках, о природе и развивают основные мыслительные функции; способствуют мотивации ценностно-ориентированной и социально-значимой деятельности.

*Экскурсии и занимательные уроки:*

- «Вместе с книгой мы растем» (обзорная экскурсия);
- «Для зверей приятель я хороший» (животные в стихах С. Есенина);
- «Мы читаем и играем, дружим с книгой всей семьей» (для детей младшего возраста и родителей);
- «Что за прелесть эти сказки!» (путешествие по сказкам);
- «У очага русской письменности» (об истории возникновения письменности);
- «Свет зеленый всем мигает – в путь-дорогу приглашает» (по правилам дорожного движения);
- «Незнайка и все, все, все...» (занимательные уроки по произведениям Н. Носова);
- «Красная шапочка приглашает...» (театрализованный урок для детей младшего возраста);
- «Хлеб - всему голова» (для детей младшего возраста);
- «В добре жить хорошо» (размышления о доброте для детей среднего возраста);
- «Солдаты славы не искали» (о Великой Отечественной войне);
- «Современен всегда» (о С. Есенине).

*Пешеходные экскурсии по городу Рязани:*

- «Кремль - жемчужина рязанской земли»,
- «С. Есенин - мемориальные доски и памятники в Рязани»,
- «Деревянное кружево Рязани»,
- «Исторический центр города -Театральная площадь» и др.;
- Исторические поездки:
  - «Село Константиново - Родина Сергея Есенина»,
  - «Михайлов - «Город воинской доблести»
  - г. Спас-Клепики, Парковый ансамбль с. Ерлино

## **Экспозиционно-выставочная деятельность как фактор нравственно-эстетического воспитания**

Основной функцией музея является решение задач обучения и воспитания посредством использования музейных коллекций и экспозиционно-выставочных материалов, сохранение историко-культурного и природного наследия как национального достояния. Экспозиционно-выставочная деятельность включает творческое мышление, активизирует творческий потенциал личности обучающегося.

*Постоянно действующие экспозиции Музея:*

- «Юные хранители добра и красоты»
- «Вместе с книгой мы растем»
- «Изба-читальня»
- «Космос – величайшая из тайн»
- «Что за прелесть эти сказки...»
- «Россия. Родина, Рязань»
- «Мы помним...»

*Выставки рукописных книг из фонда Музея (онлайн в том числе)*

«Зимушка-зима со сказкой к нам пришла...»,

- «С Есениным в сердце»,
- «Сквозь годы снами говорит война!»,
- «Через тернии к звездам...»,
- «Что за прелесть эти сказки!»,
- «Мой край задумчивый и нежный»,
- «Жизнь дана на добрые дела» и др.

*Выставки иллюстраций рязанских школьников к литературным произведениям*

- «Сказка – лож, да в ней намек...»,
- «Современен всегда!»,
- «Поклонимся великим тем годам!»,
- «Родной свой край люби и знай!» и др.

*Выездные выставки (ежегодные):*

- Городская выставка рукописных книг на улице Почтовой ко Дню знаний,
- Выставка рукописных книг в Областной детской библиотеке в рамках проведения конкурса – фестиваля «Начало»,
- Выставка рукописных книг в Областной универсальной научной библиотеке им. Горького в рамках фестиваля национальной книги «Читающий мир»,
- «Когда смеются дети», ко Дню защиты детей,
- «О спорт - ты мир!»,
- «У Лукоморья» и др.

### **Культурно- массовая работа, творческие проекты и праздники**

Направлена на просоциальную самореализацию обучающихся, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умение ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Данная работа обладает функцией разрядки напряжения,

стремления обучающихся к полезному времяпрепровождению, саморазвитию через творчество.

*Праздники:*

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Чудо, имя которому- книга»
- «У очага русской письменности»,
- «Красная шапочка приглашает...»,
- «Мы играем и читаем, дружим с книгой всей семьей» и др.

*Совместные творческие проекты с отделениями Дворца, несущие большой синергетический эффект:*

- литературно-музыкальная композиция, посвященная жизни и творчеству Владимира Высоцкого «Я люблю и, значит, я живу» (совместно с театром «Вдохновение» и «Школой игры на гитаре»);
- литературно-музыкальная композиция, посвященная творчеству С. Есенина «Пой песню, поэт...»);
- «Ты и я – книжкины друзья» (совместно с театром «Вдохновение»)

#### **Деятельность, направленная на интеллектуально-познавательное воспитание**

Деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания учащихся о типах профессий в области краеведения и музееведения, повышает уровень развития всех компонентов интеллекта, а именно развитие творческих способностей, речи, памяти, логического мышления, творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

*Квест:*

- «Новогодняя канитель»,
- «Мы природой дорожим»

*Викторины:*

- «Ответьте Пушкинскими строками...»,
- «Знакомый ваш Сергей Есенин»,
- «Мы дети России» и др.

*Литературные и познавательные игры:*

- «Литературный эрудит»,
- «С чего начинается Родина?»),
- «В гости к мастерам»,
- «Загадочный калейдоскоп» и др.

*Деловая игра:*

- «Создаем музей»

#### **Информационно-медийная деятельность**

Развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся, возможность раскрыть

значимость и практический смысл изучаемого материала; навык генерирования и оформления собственных идей.

Публикации на официальном сайте МАУДО «РГДДТ» <http://rgddt.ru/previews/ekskursii.html> в группе ВКонтакте [https://vk.com/ddt\\_rzn](https://vk.com/ddt_rzn)

## СОЦИАЛЬНЫЕ МЕДИА

### Вариативный модуль

#### *Общее определение*

Социальные медиа – это вид массовой коммуникации посредством интернета. Участники электронного общения могут делиться знаниями, опытом, мнениями, новостями, видеоматериалами, фотографиями, музыкой, ссылками на сайты и т. д., налаживать и развивать контакты.

Цель - развитие коммуникативной культуры детей и подростков, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

#### **Деятельность по реализации модуля**

Профили объединений в социальных сетях. Онлайн события структурного подразделения на сайте Дворца в разделе «Новости».

Выпуск газеты «Глашатай» с информацией о работе детских объединений, интересных событиях, исторических фактах и пр. <http://rgddt.ru/previews/gazeta-glashataj.html>

Платформы по созданию и обмену информацией, идеями, интересами и другими формами выражения через социальные сети.

#### *Формы работы внутри объединения*

- пост в Инстаграм,
- афиши мероприятий,
- аудиозаписи,
- видео,
- фотографии,
- статьи,
- полезные ссылки,
- мастер-классы;
- советы;
- виртуальные экскурсии;
- гайды (короткие инструкции, сделай сам);
- лайфхаки;
- подборки;
- обсуждения в группах ВКонтакте.

#### *Современные формы организации и проведения мероприятий для детей и родителей в онлайн формате*

- викторины онлайн
- челленджи;
- конкурсы онлайн;
- акции;
- флешмобы;

- квесты;
- тематический онлайн лекторий (музейный, музыкальный и тд.);
- видеоспектакль;
- виртуальные путешествия (с помощью Яндекс карт);
- форум онлайн;
- онлайн-квесты;
- квизы;
- видеовыставка;
- образовательно-развлекательное шоу;
- фото-кросс; и др.

#### **4. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

##### **Основные направления самоанализа воспитательного процесса**

1. Результативность освоения содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в части решения воспитательных задач выявляется и представляется на основе Положения о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников. Организуется в соответствии с указанными в программе механизмами выявления и способами фиксации и предъявления результатов.
2. Сохранность контингента, увеличение количества детей занимающихся в МАУДО «РГДДТ» более трех лет является показателем качественной работы учреждения и высокой организации образовательного процесса.
3. Важнейшим показателем результативности продуктивной деятельности обучающихся является степень стабильности и качества творческих достижений на областных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах и соревнованиях, которые подтверждаются многочисленными победами.
4. Решение задач модулей программы воспитания оценивается в процессе проводимого в учреждении самообследования деятельности Дворца в части решения задач воспитания. Отчет о результатах самообследования представляется в управление образования и молодежной политики администрации города Рязани и на сайте Дворца до 20 апреля текущего года.