

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании методического совета Протокол от $31.05.2023 \ N_{\odot} \ 3$

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО «РГДДТ»
Т.Е. Пыжонкова

Приказ от 31.05.2023 №21411-Д

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческие выкрутасы»

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 9 – 12 лет

Срок реализации: 1 год (36 недель) 108 часов

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Творческие выкрутасы» имеет художественную направленность и является общеразвивающей.

Программа ориентирована на активное приобщение детей к декоративноприкладному творчеству и носит практико-ориентированный характер. Может являться как продолжением дополнительной общеобразовательной программы «Рукодельница» (в неё входят не изучавшиеся ранее учащимся виды рукоделия), так и быть самостоятельным курсом для вновь прибывших детей.

Стремление к прекрасному было свойственно людям во все времена. Украшая своё жилище, одежду, предметы повседневного обихода, человек воплощал свои мечты и фантазии, поднимаясь над ежедневными однообразными заботами. Занятие рукоделием творчества. A развитие творческих способностей немыслимо без рассматривается как одно из приоритетных направлений в педагогике. Воздействие народного и декоративно-прикладного искусства на растущего ребёнка многопланово: оно выступает как школа воспитания чувства прекрасного, стимулирует творческий потенциал, способствует взаимопониманию в детском коллективе. Через художественные образы и предметный мир декоративно-прикладного искусства к детям приходит восприятие Родины, культуры народа, его традиций и обычаев. Процесс изготовления красивых и нужных изделий, умение их создавать своими руками имеют большое значение для воспитания у них здорового нравственного начала, уважения к своему труду и к людям труда, способствует формированию мировоззрения детей, их созидательному отношению к окружающему миру, определению своего «я» в жизни.

Роль и место программы в Образовательной программе МАУДО «РГДДТ»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница» является составным компонентом программно-методического обеспечения Образовательной программы МАУДО «РГДДТ», Программа - основной документ планирования и организации образовательного процесса.

Дополнительная образовательная программа составлена в соответствии с:

- •Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-Ф3;
- •Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- •Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- •СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

•СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

•Уставом и локальными актами учреждения

Новизна программы состоит в том, что дети учатся основным техникам сразу нескольких ремёсел: изготовлению народных и современных текстильных кукол, работе с фетром, валянию из шерсти и вязанию на спицах. Этот технический универсализм помогает ребёнку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала.

Актуальность программы в том, что она отражает общую тенденцию в обществе к возрождению интереса к ручному творчеству, изучению традиционных ремесел (народные куклы, вязание на спицах), что нашло свое отражение в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, как одна из ее задач по расширению возможностей для использования в образовательном и воспитательном процессе культурного наследия народов России.

Педагогическая целесообразность

В основе содержания программы «Творческие выкрутасы» — декоративноприкладное творчество. Этот вид деятельности благотворно влияет на развитие как личностной, так и творческой и эстетической культуры, повышает эффективность обучения в целом, способствует душевному равновесию учащихся, развивает мелкую моторику

Известный B.A. Сухомлинский «Истоки педагог утверждал: способностей и дарования детей – кончиках ИХ пальцев. От пальцев, образно тончайшие нити-ручейки, говоря, тянутся которые питают творческой нити. Другими словами, больше источник чем мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Творческие выкрутасы» рассчитана на детей в возрасте 9-12 лет, без предъявления особых требований к знаниям и умениям. По программе возможно обучение детей с OB3.

В связи с тем, что занятия прикладным творчеством требуют индивидуального подхода, а рабочее место каждого учащегося должно быть оборудовано в соответствии с техникой безопасности, группы комплектуются из расчёта 10-12 человек.

Объём и сроки реализации программы, режим занятий

Срок реализации программы - 1 год (36 недель). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа. Общее количество часов по программе – 108 часов.

Занятия проводятся с обязательными перерывами, во время которых помещение проветривается, проводится гимнастика для глаз, физкультминутки и разминки в игровой форме.

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Форма обучения: очная /очная с применением дистанционных технологий и/или электронного обучения.

Язык обучения: русский язык.

Цель:

Развитие индивидуальных способностей учащихся через приобщение к традиционным женским рукоделиям наряду с изучением современных направлений в декоративно-прикладном творчестве.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- научить соблюдать правила техники безопасности на занятиях декоративно-прикладным творчеством;
- познакомить учащихся с разными видами рукоделия;
- сформировать необходимые знания, умения и навыки для творческого самовыражения в декоративно-прикладном творчестве;
- научить правильно использовать термины, понятия, используемые в опыте мастеров прикладного творчества.

Личностные:

- развивать волю, терпение, самоконтроль;
- развивать у детей координацию движений, мелкую моторику рук, глазомер, образное и пространственное мышление, концентрацию внимания;
- воспитывать дисциплинированность, ответственность, взаимопомощь, трудолюбие, аккуратность;

Метапредметные:

- развивать потребности в творческой деятельности в стремлении к самовыражению с помощью занятий декоративно-прикладным творчеством;
- привить навыки сознательного и рационального использования материалов и инструментов;
- развивать художественный и эстетический вкус, творческие способности;
- развивать стремление к получению новых знаний и умений.