



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РЯЗАНИ

Управление образования и молодежной политики

ПРИКАЗ

6 марта 2026 г.

№ 04/1-01-99

О проведении XXVI городского открытого фестиваля компьютерных знаний «Компьютерный АС»

Руководствуясь Положением об управлении образования и молодежной политики администрации города Рязани, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.04.2015 № 104-П, в целях повышения качества дополнительного образования детей средствами технического творчества, создания условий для демонстрации знаний, умений и навыков владения информационными технологиями, выявления и поддержки одаренных учащихся, популяризации научно-технического творчества, в соответствии с планом работы управления образования на 2025-2026 учебный год

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить Положение о проведении XXVI городского открытого фестиваля компьютерных знаний «Компьютерный АС».
2. МАУДО «Рязанский Дворец Первых» (Пыжонкова Т.Е.):
 - организовать и провести в срок с 1 по 30 апреля 2026 года XXVI городской открытый фестиваль компьютерных знаний «Компьютерный АС»;
 - произвести финансовые расходы на организацию XXVI городского открытого фестиваля компьютерных знаний «Компьютерный АС» из средств, выделенных в 2026 году на реализацию мероприятий задачи 3 муниципальной программы «Развитие образования в городе Рязани».
3. Руководителям образовательных учреждений провести организационную работу по участию учащихся в вышеуказанном мероприятии
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления Смирнову Н.Б.

Начальник управления



С.В.

Т.В. Сарычева

Е.И. Ермакова
(4912) 720-100, доб. 314

Рассылка: ОМПиДО, школы, ДОУ, УДО.



УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления образования
и молодежной политики
администрации города Рязани

Т.В. Сарычева
Т.В. Сарычева

2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАУДО «Рязанский Дворец Первых»

Т.Е. Пыжонкова
Т.Е. Пыжонкова

« » 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXVI городского открытого фестиваля компьютерных знаний
«КОМПЬЮТЕРНЫЙ АС»

1. Общие положения

XXVI городской открытый фестиваль компьютерных знаний «Компьютерный Ас» (далее – Фестиваль) посвящается Году единства народов России, 65-летию первого полета человека в космос, 90-летию со дня открытия МАУДО «Рязанский Дворец Первых» и другим памятным датам 2026 года.

Девиз Фестиваля: «Чтобы стать крылатым, нужно стремление к полёту» (Ю.А. Гагарин). С 2017 года Фестиваль входит в перечень основных мероприятий муниципальной программы «Развитие образования в городе Рязани».

2. Цели и задачи

- развитие дополнительного образования детей средствами технического творчества;
- популяризация научно-технического творчества учащихся;
- формирование активной гражданской позиции, нравственных качеств подрастающего поколения;
- патриотическое и нравственное воспитание учащихся;
- создание условий для развития и демонстрации знаний, умений и навыков владения информационными технологиями;
- выявление одаренных детей в области информационных технологий;
- активизация творческой деятельности учителей информатики.

3. Учредители и организаторы

3.1. Учредитель – управление образования и молодежной политики администрации города Рязани.

3.2. Организатор – муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Рязани «Рязанский Дворец Первых» (далее – МАУДО «Рязанский Дворец Первых»).

4. Место и время проведения

4.1. Фестиваль проводится в МАУДО «Рязанский Дворец Первых» с 1 по 30 апреля 2026 года в очно-заочной форме.

5. Участники и номинации Фестиваля

5.1. Участники Фестиваля – учащиеся организаций общего и дополнительного образования, дошкольных образовательных учреждений города Рязани, Рязанской области и других регионов.

Возрастные категории:

- «Первые шаги в мир IT» (дошкольники 6-7 лет),
- «Подмастерье» (учащиеся 1-4 классов),
- «Мастер» (учащиеся 5-8 классов),
- «Компьютерный Ас» (учащиеся 9-11 классов).

5.2. Конкурсная программа Фестиваля включает следующие номинации:

- «Презентация»,
- «Компьютерный дизайн»,
- «Программирование»,
- «Видеоролик и мультимедиа».

5.3. Участие в Фестивале предполагает автоматическое согласие родителя (законного представителя) конкурсанта на фото- и видеосъемку и размещение этих материалов в сети

Интернет, публикацию работ с указанием авторства, а также на обработку и использование персональных данных, предусмотренных в рамках организации Фестиваля.

Участие в Фестивале означает, что участник (его родитель (законный представитель), педагог-наставник) ознакомился и согласился с правилами его проведения. Материал, содержание которого противоречит законодательству Российской Федерации, общепринятым морально-этическим нормам и не соответствует заявленным требованиям, не принимается.

6. Номинации и требования к конкурсным работам

6.1. Номинация «Презентация»

На Фестиваль предоставляются индивидуальные или коллективные работы в соответствии с тематикой и девизом. Участникам предлагается разработать мультимедийную презентацию в любой программе.

Время демонстрации – не более 3 минут. Первый слайд презентации должен содержать фамилию, имя автора (коллектива), название образовательной организации, класс, ФИО педагога, название работы и год создания, последний слайд – источники информации.

Критерии оценивания:

- раскрытие темы, познавательная ценность, историческая и культурная достоверность работы;
- дизайн, оригинальность проекта;
- уровень владения программными инструментами;
- орфографическая, синтаксическая, стилистическая грамотность;
- для финалистов – умение грамотно излагать мысли при устной защите (до трех минут).

Презентацию вместе со всеми сопутствующими файлами (видео-, аудиоматериалы) в одной папке (или архиве), необходимо загрузить на файлообменник. При подаче заявки на сайте www.rgddt.ru в регистрационной форме указывается ссылка на загруженные файлы.

Внимание! Материалы из виртуального хранилища не удаляются до 30 апреля 2026 года.

Защита работы на II этапе предполагает рассказ о создании презентации, об используемых настройках, опциях, функциях и т.д., демонстрацию рабочих гиперссылок, вставленных материалов (аудио, видео), подобранных эффектов, переходов и т.п.

6.2. Номинация «Компьютерный дизайн»

6.2.1. Участники индивидуально готовят работы в соответствии с тематикой и девизом фестиваля по следующим подноминациям:

- «Интернет-ресурс»,
- «Компьютерная графика. Рисунок»,
- «Компьютерная графика. Коллаж»,
- «Компьютерная анимация».

6.2.2. Интернет-ресурс

В данной подноминации может быть представлен личный сайт, страница, блог на сайте. В случае, если личный сайт создан с помощью конструкторов и шаблонов, участнику необходимо проинформировать об этом жюри при защите проекта. Интернет-адрес должен быть активным при открытии, при входе через любой браузер (InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera и др.).

В зависимости от количества поданных работ оргкомитет может разделить данную подноминацию на две: «Собственный Интернет-ресурс» (полностью разработанный участником конкурса) и «Наполнение шаблона» (оформленная страница, разработанная при помощи конструкторов и шаблонов) или рассматривать все работы в одной общей номинации.

Критерии оценивания:

- раскрытие темы, оригинальность,
- художественные особенности,
- уровень владения программными инструментами,
- орфографическая, синтаксическая, стилистическая грамотность сопровождающего текста,
- информационная насыщенность: актуальность, объем и разнообразие информации (по типу данных: текст, фото, видео), тематическая организованность контента, грамотность,
- дизайн: оригинальность оформления, удобство навигации, единый стиль,

- *доступность и безопасность: наличие инструментов обратной связи, возможность просматривать информацию без дополнительных программ, наличие указаний на объем, тип, дату создания материалов,*

- *для финалистов – умение грамотно излагать мысли при устной защите (до трех минут).*

К работе прилагаются скриншоты (3-5 промежуточных результатов работы на разных этапах).

При подаче заявки на сайте www.rgddt.ru в регистрационной форме необходимо указать ссылку на загруженные файлы.

Внимание! Материалы из виртуального хранилища не удаляются до 30 апреля 2026 года.

6.2.3. «Компьютерная графика. Рисунок. Коллаж» (заочный и очный)

Компьютерный рисунок – растровые или векторные рисунки по тематике Фестиваля, выполненные самостоятельно с помощью любого программного средства. Допускается предоставление работ на свободную тему.

Коллаж – создание целого изображения из ряда отдельных фрагментов изображений и других графических элементов путем их наложения на основной фон композиции с разными типами смешивания и прозрачности.

90-летию МАУДО «Рязанский Дворец Первых» посвящается специальная номинация «Коллаж» на темы (по выбору): «От Дворца пионеров до Дворца Первых», «С 90-летием, Дворец!» (работы принимаются от всех желающих). При создании работ допускается использование различных графических редакторов и программных средств.

Критерии оценивания:

- *раскрытие темы, оригинальность,*
- *художественные особенности,*
- *уровень владения программными инструментами,*
- *орфографическая, синтаксическая, стилистическая грамотность,*
- *для финалистов – умение грамотно излагать мысли при устной защите (до трех минут).*

Графические работы предоставляются в **электронном** виде (файлы формата *.jpg для готовой работы и промежуточных этапов, файл со всеми слоями во внутреннем формате используемого редактора) и **распечатанном** виде в одном экземпляре.

При подаче заявки на сайте www.rgddt.ru в регистрационной форме необходимо указать ссылку на загруженные файлы.

Внимание! Материалы из виртуального хранилища не удаляются до 30 апреля 2026 года. Участники, прошедшие в финал, представляют и защищают работу в очном формате. Время защиты до 3 минут.

Конкурс «Компьютерная графика. Рисунок. Коллаж» (очный).

В очном конкурсе могут принять участие 20 участников, которые прошли регистрацию первыми. Участникам категорий «Мастер» и «Компьютерный Ас» в очном формате необходимо будет создать рисунок или коллаж (на выбор). Тема формулируется в контексте Фестиваля и оглашается перед началом конкурса. Время работы – 2 академических часа в компьютерном кабинете МАУДО «Рязанский Дворец Первых».

Организаторы предлагают для выполнения работы использование графических редакторов MS Paint, Gimp, Photoshop онлайн, графический планшет.

Критерии оценивания:

- *раскрытие темы, оригинальность,*
- *художественные особенности,*
- *уровень владения программными инструментами,*
- *орфографическая, синтаксическая, стилистическая грамотность.*

6.2.4. «Компьютерная анимация».

Компьютерная 2D и 3D-анимация – видеоряд, полностью созданный в специальных графических программах и программных пакетах.

При создании работ допускается использование различных графических редакторов и программных средств. Анимационные работы предоставляются в электронном виде в форматах *.gif, *.avi, *.mpg, *.mp4, *.swf, ссылка на работу прикрепляется при подаче заявки во время электронной регистрации. Продолжительность – не более 3 минут. Тема – свободная.

Критерии оценивания:

- раскрытие темы, оригинальность,
- концепция ролика (воплощение идеи),
- художественные особенности,
- уровень владения программными инструментами (наличие звукового сопровождения, видеоэффекты),
- эмоциональное восприятие.

6.3. Номинация «Программирование»

На Фестиваль предоставляются компьютерные программы (индивидуальные или коллективные) на свободную тему. Участники, прошедшие в финал, представляют и защищают работу в очном формате.

Программы выполняются на любых языках программирования. Допускается использование и других средств программирования, в том числе визуальных (по согласованию с оргкомитетом). Программы подаются на конкурс в виде специально оформленного пакета в электронном виде. Пакет представляет собой директорию (папку), имя которой формируется из фамилии и инициалов автора и содержит программу в скомпилированном виде (exe-файл), исходные тексты, презентацию с описанием разработанной программы. Наличие дистрибутивов приветствуется.

Внимание! Работы, выполненные на языке Scratch будут рассматриваться только для возрастных категорий «Первые шаги в мир ИТ» (для детей дошкольного возраста) и «Подмастерье» (для учащихся 1-4 классов).

Критерии оценивания:

- сложность и полезность решаемой задачи,
- уровень владения программными инструментами,
- дизайн, интерфейс программы (соответствие морально-этическим нормам),
- орфографическая, синтаксическая, стилистическая грамотность,
- для финалистов – умение грамотно излагать мысли при устной защите (до пяти минут).

6.4. Номинация «Видеоролик и мультипликация»

Для участия в конкурсе необходимо предоставить видеоролик или мультипликационный фильм на свободную тему, выполненный индивидуально или коллективно (в любой доступной технике: пластилиновая, бумажная перекладка, рисованная анимация, предметная и др.). Ролик может быть смонтирован в любом видеоредакторе. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д.), включают при необходимости фотографии.

В зависимости от количества поданных работ, оргкомитет может разделить данную номинацию на подноминации «Видеоролик» и «Мультипликация» или рассматривать все работы в одной общей номинации.

Требования к работе:

- продолжительность ролика – не более 5 минут,
- формат видео - *.mp4,
- присутствие в кадре самого автора – по желанию.

Видеоролик и мультипликация должны иметь обязательные элементы:

- название работы, фамилию, имя автора, название образовательной организации, класс, год создания,
- ресурсы, с которых скачан материал, авторов и правообладателей (в соответствии с ч.4 Гражданского кодекса РФ).

Критерии оценивания:

- концепция ролика (воплощение идеи),
- уровень технического исполнения (наличие звукового сопровождения, видеоэффекты),
- культура оформления видеоролика или мультипликационного фильма,
- эмоциональное восприятие.

При подаче заявки на сайте www.rgddt.ru в регистрационной форме необходимо указать ссылку на загруженные файлы.

Внимание! Материалы из виртуального хранилища не удаляются до 30 апреля 2026 года.

7. Порядок проведения Фестиваля

I этап (отборочный), заочный.

С 01 апреля до 03 апреля 2026 года – подача электронной заявки на участие на сайте МАУДО «Рязанский Дворец Первых» www.rgddt.ru, размещение конкурсных работ на файловых хостингах или облачных серверах (Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru). Ссылки на работы необходимо прикрепить к электронной заявке. Материалы из виртуального хранилища не удаляются до 30 апреля 2026 года. Необходимо проверить настройки приватности предоставляемых ссылок! Файлы должны свободно просматриваться и скачиваться по указанной вами ссылке.

С 04 апреля по 10 апреля 2026 года – I этап (отборочный, заочный). 11 апреля 2026 года – размещение списков финалистов и уточненной программы Фестиваля на сайте МАУДО «Рязанский Дворец Первых») www.rgddt.ru.

II этап (финальный), очно-заочный.

С 12 апреля по 16 апреля 2026 года – II этап (финальный, очно-заочный).

17 апреля 2026 года – размещение итогового протокола и графика итоговых мероприятий Фестиваля на сайте МАУДО «Рязанский Дворец Первых» www.rgddt.ru в официальной группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» (https://vk.com/shkz_kompas).

С 18 апреля по 30 апреля 2026 года – подведение итогов, награждение победителей и призеров.

Уточненный график проведения конкурсов и итоговых мероприятий будет представлен по результатам обработки заявок, проведения отборочного этапа, эпидемиологической обстановки и своевременно доведен оргкомитетом до участников.

Для оперативного владения информацией и активного участия в программе Фестиваля всем участникам необходимо зарегистрироваться в официальной группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» (https://vk.com/shkz_kompas).

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Для проведения Фестиваля создается оргкомитет, который разрабатывает положение, осуществляет организационную функцию, формирует жюри. В состав жюри входят представители кафедр информационных технологий высших учебных заведений, специалисты в области информационных технологий, педагоги. Решение жюри утверждается оргкомитетом.

8.2. Победители награждаются дипломами 1, 2, 3 степени, участники поощряются дипломами за подготовку конкурсной работы и активное участие в Фестивале.

8.3. Координацию по организации и проведению фестиваля осуществляет структурное подразделение «Отделение социальных инициатив» МАУДО «Рязанский Дворец Первых» (ул. Есенина, д. 46, каб. № 18, тел. 44-16-76, адрес электронной почты: osi-rgddt@yandex.ru; сайт МАУДО «Рязанский Дворец Первых»: www.rgddt.ru).

9. Финансирование

Финансирование XXVI городского открытого фестиваля компьютерных знаний «Компьютерный Ас» осуществляется за счет средств, запланированных на реализацию мероприятий задачи 3 муниципальной программы «Развитие образования в городе Рязани». Допускается использование средств социальных партнеров.

10. Организационный комитет

Смирнова Н.Б. – заместитель начальника управления образования и молодежной политики администрации города Рязани, председатель оргкомитета.

Пыжонкова Т.Е. – директор МАУДО «Рязанский Дворец Первых», заместитель председателя оргкомитета.

Члены оргкомитета:

Ермакова Е.И. – консультант отдела молодежной политики и дополнительного образования управления образования и молодежной политики администрации города Рязани,

Кузнецова Т.Б. – заместитель директора по организационно-массовой работе и детскому отдыху МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Филимонова И.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Рогова М.В. – руководитель структурного подразделения МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Горшкова Г.М. – педагог дополнительного образования МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Королева Е. А. – педагог дополнительного образования МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Грендо М.В. – педагог-организатор МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Орлова Ю.А. – педагог-организатор МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Васильева Л.А. – педагог дополнительного образования МАУДО «Рязанский Дворец Первых»,

Жерздеяева Е.В. – методист МАУДО «Рязанский Дворец Первых».