



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»



Утверждаю:

Директор МАУДО «РГДДТ»

Т.Е.Пыжонкова

Приказ от 14.09.2022 № 263/1-2

Протокол Педагогического Совета

№ 1 от 14.09.2022 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
модульно-блочная программа
«Подарки своими руками»

Направленность: художественная

Возраст детей: 9-12 лет

Срок реализации каждого модуля: 1 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «ПОДАРКИ СВОИМИ РУКАМИ» (далее Программа) является *общеразвивающей и имеет художественную направленность*.

Программа является модифицированной от трёх моих программ «Творческая мастерская», «Вещные ценности» и программы «Подарки своими руками», составленных ранее и утвержденных в 2018 г. Поводом для появления данной программы стала потребность в коррекции содержания и способов организации учебного процесса в соответствии с новыми требованиями и тенденциями развития системы дополнительного образования.

Данная программа способствует развитию творческих способностей у детей среднего школьного возраста, помогает формировать у них художественный вкус, учит видеть и понимать красоту в окружающей нас действительности, расширяет познания в области современного декоративно-прикладного творчества, рукоделия и предметного дизайна.

Программа разработана с учетом:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями 2021 года);
- Конвенции о правах ребенка;
- Указа Президента Российской Федерации № 204 от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. N 196 о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», вступил в силу с 1.03.2021; срок действия ограничен 01.03.2027.

Актуальность программы.

Овладение искусством вышивки, лоскутной пластики, ручного вязания, бисероплетения, шитья, ткачества и других видов декоративно-прикладного творчества и предметного дизайна значительно расширяет кругозор, обогащает, развивает и воспитывает ребенка. Универсальный педагог-мастер, владеющий многими видами декоративно-прикладного творчества, становится для детей проводником и наставником в мире различных ремесел и рукоделий.

- ❖ программа имеет большую практическую направленность и наполняет детский досуг новым полезным содержанием, отвлекая их, от всевозможных гаджетов;
- ❖ даёт возможность приобрести детям опыт познавательной репродуктивной творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующих формированию общей культуры, их самоопределению, успешной социализации.

Новизна данной программы заключается в том, что

- ❖ составлена в соответствии с современными требованиями к проектированию дополнительных общеразвивающих программ;
- ❖ базируется на современных направлениях hand-made, предметного дизайна;
- ❖ в программе применён модульно –блочный принцип построения;
- ❖ вместо базовой предлагается многоуровневая система обучения;
- ❖ учитывает современные реалии занятости детей, современный темп жизни, материальное расслоение в обществе и разную степень доходов семей; предоставляет родителям право самим через Навигатор выбрать 1) уровень (ознакомительный, базовый или углубленный); 2) режим занятий (2 ч. или 4 ч. в неделю); длительность обучения по программе (1 год, 2 года, 3 или 4 года); маршрут прохождения по программе (один из 11 маршрутов) в случае долгосрочного обучения.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она:

- ❖ отвечает социальному запросу населения на творческий полезный досуг для детей среднего школьного возраста и развитие их способностей средствами декоративно-прикладного творчества, рукоделия и предметного дизайна;
- ❖ позволяет выработать универсальные трудовые навыки и умения необходимые для жизни:
- ❖ создаёт условия для реализации творческих способностей, проявления индивидуальности и самостоятельности;
- ❖ учит детей работать с ещё неизвестными инструментами и приспособлениями: фигурными дыроколами, гобеленовыми и бисерными иглами, канцелярскими ножами, кусачками, плоскозубцами, пинцетами, щипцами – пробойниками и пр.
- ❖ опирается на современные средства воспитания: сотрудничество, мотивацию, контроль.

Отличительные особенности программы.

Данная программа является *многоуровневой, вариативной, модульно - блочной*:

- содержание программы не повторяет имеющиеся школьные курсы трудового обучения и позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся, в результате не наступает переутомление, интерес к творчеству не угасает, ребенок избавляется от ненужных переживаний из-за неудач;
- позволяет гибко подходить к процессу обучения, учитывать различную степень подготовки учащихся, психологические, физиологические и возрастные особенности детей, их интересы и желания;
- программа учитывает стремительное развитие рынка товаров для рукоделия, появление новых материалов, инструментов, дизайнерских технологий, информационно-методический бум в Интернете, позволяющих расширить границы возможностей при

организации занятий прикладным творчеством с детьми среднего школьного возраста в системе дополнительного образования;

Программа адресована детям от 9 до 12 лет (преимущественно девочкам). Принимаются все желающие дети, не имеющие противопоказания по состоянию здоровья, независимо от уровня развития, подготовки и способностей на начальном этапе.

Количество учащихся в учебной группе до 15 человек, оптимально 10-12 учащихся. После проведения входной диагностики группы комплектуются с учетом возраста детей и их первичных умений и навыков. При формировании разновозрастных групп применяется дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Уровень программы, объём и сроки реализации.

Программа многоуровневая.

Уровень 1 (ознакомительный, досуговый). Срок реализации - 1 год.

Модуль 1 (72 ч.+ летний интенсив 24 ч.) – вариативный из программы «Подарки своими руками» (2018 г.) построенный на практических мастер-классах, где теории отводится минимальное количество времени, а календарный план привязан к календарным праздникам.

Причиной для включения его в программу стал спрос на краткосрочные ознакомительные курсы по дизайну и рукоделию для детей младшего и среднего школьного возраста, где основной формой занятия являются мастер-классы, не перегруженные теорией, практикоориентированные, аккумулирующие современные модные тенденции и направления hand-made.

Каждое занятие (мастер-класс) является абсолютно самостоятельным, не связанным с предыдущим. Форма мастер-класса предполагает также, что его участники могут продемонстрировать первоначально разный уровень умений и навыков, а значит содержание должно быть доступным и адаптированным для данной возрастной категории детей;

Модуль поделен на 4 блока: «Рукодельная Осень» (24 ч.), «Рукодельная Зима» (24 ч.), «Рукодельная Весна» (24 ч.) и «Рукодельное Лето» (интенсив/ 24 ч.). Каждый блок самостоятельный (срок реализации каждого блока - 3 месяца, за исключением интенсива, который реализуется в течение одного месяца). При необходимости каждый из них может стать самостоятельным краткосрочным курсом. Возможна незначительная замена последовательности проведения мастер-классов. В этом случае все изменения отражаются в календарном учебном графике.

Уровень 2 (базовый). Срок реализации -1 год. Модули по выбору.

Модуль 2 (144 ч.) - вариативный от модуля 1 из программы «Творческая мастерская (2018 г). Предусматривает изучение таких видов декоративно-прикладного творчества как: «работа с крепированной бумагой», «флористика», «лепка в технике папье-маше», «изонить», «вышивка крестом», «вязание крючком», «бисероплетение», «лоскутная пластика», «мягкая игрушка», «работа с кожей»;

Модуль 3 (144 ч.) вариативный от модуля 3 из программы «Творческая мастерская (2018 г.) Предусматривает изучение таких видов как: «айрис-фолдинг», киригами, «поделки из гофрокартона», «декупаж на яичной скорлупе», «художественная соломка», «основы ткачества», «поделки из ротанга, джута, сизаля», «вышивка лентами», «вязание на спицах по кругу», «вышивка бисером», «художественные изделия из кожи», «шитьё», «мягкая игрушка», «работа с кожей».

Уровень 3 (углубленный). Срок реализации -1 год.

Модуль 4 (144 ч.) - вариативный от модуля 2 из программы «Вещные ценности (2018 г.) Обучение детей работе с бросовыми оригинальными нестандартными материалами бережёт и экономит семейный бюджет, учит бороться за чистоту окружающей среды, приучает детей трудиться. Программа дает толчок к развитию детского интеллекта и творческой свободы.

Формы обучения. Очная и очно-дистанционная. Язык обучения – русский.

Режим занятий: для модуля 1 (блоки 1-3) - занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа (два спаренных занятия по 45 мин. + 10 мин. перемена); летом 3 раза в неделю по 2 ч. (интенсив).

Для модулей 2, 3 и 4 занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (два спаренных занятия по 45 мин. + 10 мин. перемена).

Особенности организации образовательного процесса.

Модули представляют из себя независимые самостоятельные целостные рабочие программы, рассчитанные на один год. Изначально родителем и ребенком выбирается любой из четырех модулей в соответствии с возрастом и загруженностью ребенка. По завершению обучения они определяются: хотят ли остаться в коллективе или это не входит в их планы на следующий учебный год.

Особенности модульно-блочной программы позволяют организовать как краткосрочный (1 год), так и долгосрочный образовательный процесс по программе (в этом случае выстраиваются образовательные маршруты индивидуально для каждого учащегося, которые komponуются в карту-схему (маршруты).

Карта-схема прохождения маршрутов за 2 года

Маршрут 1: Модуль 1 (72 ч.) + Модуль 2 (144 ч) = 216 ч.

Маршрут 2: Модуль 1 (72 ч.) + Модуль 3 (144 ч.) = 216 ч.

Маршрут 3: Модуль 1 (72 ч.) + Модуль 4 (144 ч.) = 216 ч.

Маршрут 4: Модуль 2 (144 ч.) + Модуль 3 (144 ч.) = 288 ч.

Маршрут 5: Модуль 2 (144 ч.) + Модуль 4 (144 ч.) = 288 ч.

Маршрут 6: Модуль 3 (144 ч.) + Модуль 4 (144 ч.) = 288 ч.

Карта-схема прохождения маршрутов за 3 года

Маршрут 7: Модуль 1 (72 ч.) + Модуль 2 (144 ч) + Модуль 3 (144 ч.) = 360 ч.

Маршрут 8: Модуль 1 (72 ч.) + Модуль 2 (144 ч.) + Модуль 4 (144 ч.) = 360 ч.

Маршрут9: Модуль 1 (72 ч.) + Модуль 3 (144 ч.) + Модуль 4 (144 ч.) = 360 ч.

Маршрут 10: Модуль 2 (144 ч.) + Модуль 3 (144 ч.) + Модуль 4 (144 ч.) = 432 ч.

Карта-схема прохождения маршрутов за 4 года

Маршрут 11: Модуль 1 (72 ч.) + Модуль 2 (144 ч.) + Модуль 3 (144 ч.) + Модуль 4 (144 ч.) = 504 ч.

Таким образом, общий объём часов прохождения по программе для каждого ребенка в отдельности зависит от выбора родителем по рекомендации педагога номера маршрута. Максимальный срок обучения по программе 4 года.

Педагог имеет право после входной диагностики рекомендовать ребенку тот или иной программный модуль или очередность их прохождения (маршрут). Зависеть это будет и от других факторов: учебной нагрузки педагога на текущий учебный год, расписания, занятости кабинетов, планов администрации учреждения и распоряжений вышестоящих организаций, а также других непредвиденных обстоятельств.

Программа предусматривает групповые занятия с теоретической частью и практическими заданиями. Большую часть занятий отводится практической деятельности. Для реализации творческого потенциала, учащиеся участвуют в выставках, конкурсах и других мероприятиях.

По окончании обучения по программе «Подарки своими руками» учащимся рекомендуется продолжить обучение по другой моей авторской программе «ИНТЕНСИВ-Рукоделие».

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Развитие личности ребенка посредством обучения различным видам декоративно-прикладного творчества и предметного дизайна.

Задачи:

Образовательные:

- развить познавательный интерес к знаниям в области ремесел, рукоделий, предметного дизайна;
- обучить знаниям, умениям и навыкам основ декоративно-прикладного творчества и предметного дизайна;
- научить работать с различными инструментами, приспособлениями ручного труда и материалами экономному расходованию их.
- обучить различным операциям, приёмам и способам изготовления сувениров и подарков календарным и семейным праздникам.

Личностные:

- развивать у детей важнейшие сферы личности: самосознание, волю, мотивацию к творчеству и самостоятельности;
- развивать у детей индивидуальные способности - фантазию, наблюдательность, координацию движений, мелкую моторику рук, глазомер, образное и пространственное мышление, концентрацию внимания.
- формировать культуру делового и дружеского общения со сверстниками и

взрослыми;

- формировать стремление к достижению поставленных целей, творческому росту, самоопределению, бережному отношению к своему труду и труду товарищей.

Метапредметные :

- развивать у детей необходимые социально-трудовые и коммуникативные навыки, требующиеся на уровне практического применения для социальной адаптации к условиям системы дополнительного образования;
- научить интересно и с пользой проводить свой досуг.
- сформировать устойчивое стремление к соблюдению основ культуры труда (аккуратности, бережливости, экономному отношению к материалам, бережному отношению к труду своих товарищей, соблюдению правил личной гигиены и техники безопасности)

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Образовательные.

По окончании обучения дети должны знать:

- краткую характеристику изученных видов декоративно-прикладного творчества;
- название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда и правила пользования ими;
- название, элементарные свойства и применение изученных материалов;
- основные технологические приёмы и способы изготовления различных изделий прикладного творчества.

должны уметь:

- узнавать и называть изученные виды декоративно-прикладного творчества;
- владеть различными инструментами и приспособлениями, применяемыми в изученных видах прикладного творчества:
- правильно подбирать материалы для работы и экономно их расходовать;
- применять полученные знания, навыки и умения на практике;
- изготавливать сувениры и подарки.

Личностные.

- появляется потребность в самосовершенствовании, самореализации и достижения ценностных ориентиров;
- учащиеся научились ставить перед собой цели и добиваться их достижения путём проявления воли, терпения и усидчивости;
- вырос творческий потенциал;
- сформировались деловые и дружеские отношения со сверстниками и взрослыми;
- научились правильно и критически оценивать свой труд и труд товарищей;
- стали проявлять самостоятельность в выполнении различных заданий.

Метапредметные.

- появился интерес к познанию;
- приобрели жизненно необходимые навыки и умения;
- научились соблюдать: технику безопасности работы с разными инструментами, материалами, приспособлениями и правила их хранения, следить за чистотой своего рабочего места и правильно его организовывать;

- в жизнь детей вошли такие понятия как: бережливость, аккуратность, трудолюбие, терпение, взаимовыручка, самостоятельность и ответственность.

В результате обучения по программе происходят качественные изменения в развитии личности ребенка.

ЛИЧНОСТНЫЕ УУД

- формирование адекватной самооценки и самопринятия;
- развитие познавательных интересов и творческих способностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

А) Регулятивные УУД

- осознание учащимися качества и уровня усвоения материала.
- способность к волевому усилию и преодолению препятствий;
- умение вносить коррективы в действия и проявлять инициативу;
- умение адекватно воспринимать оценки педагога.
- умение различать способ и результат действия.
- умение соотносить выполненное задание с образцом, предложенным педагогом.
- умение использовать при выполнении заданий различные средства: справочную и прочую литературу, ИКТ

Б) Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- умение структурировать знания;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

В) Коммуникативные УУД

- навык участия в диалоге на занятии.
- умение задавать вопросы, с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера о деятельности с учетом разных мнений.
- умение развернуто отвечать на вопросы педагога, товарища по объединению.
- умение взаимодействовать в паре, группе, коллективе.
- навык формулировать собственное мнение и позицию.
- уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников, эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества.
- умение ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной позиции, уважать иную точку зрения.

ПРЕДМЕТНЫЕ УУД

Учащиеся будут:

Уметь извлекать пользу из опыта;

- организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их;
- уметь решать творческие проблемы креативно, нестандартно;
- самостоятельно заниматься своим обучением.

Искать:

- получать информацию;
- запрашивать различные базы данных;

Думать:

- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением, а также с окружающей средой;
- уметь оценивать произведения художественного творчества

Сотрудничать:

- уметь сотрудничать и работать в группе;
- принимать решения — улаживать разногласия и конфликты;
- уметь договариваться;

Приниматься за дело:

- уметь организовывать свою работу, нести ответственность за порученное дело;
- входить в группу или коллектив и вносить свой вклад;
- доказывать солидарность;

Адаптироваться:

- уметь использовать новые технологии информации и коммуникации;
- показывать стойкость перед трудностями;
- уметь находить новые креативные решения в процессе работы над поделкой.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Подведение итогов реализации программы. Инструменты оценки достижений учащихся по программе носят вариативный характер и способствуют росту их самооценки и познавательных интересов.