



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Утверждаю
Директор МАУДО «РГДДТ»
Е.Пыжонкова
Приказ от 14.09.2022 № 263/1-Д
Протокол Педагогического Совета
№ 1 от 14.09.2022 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
обучения декоративно-прикладному творчеству
детей младшего школьного возраста «Рукодельница»
(вышивка, вязание, бисероплетение, мягкая игрушка, макраме).

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

г. Рязань, 2022

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Рукодельница» является общеразвивающей, имеет художественную направленность и предназначена для детей в возрасте 7-10 лет.

Характерные черты и особенности программы:

- программа помогает учащимся в течение короткого промежутка времени освоить несколько видов декоративно-прикладного творчества и раскрывает перед детьми многогранные возможности рукоделия;
- содержание программы позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся, в результате не наступает переутомление, интерес к творчеству не угасает, ребёнок избавляется от ненужных переживаний из-за неудач;
- содержание программы не повторяет, а дополняет имеющиеся школьные курсы трудового обучения;
- программа удовлетворяет потребности детей в общении со сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские качества;
- занятия по программе позволяют организовать досуг учащихся с пользой для себя и для окружающих;
- программа разработана и апробирована в системе дополнительного образования, однако её применение возможно и в условиях общеобразовательной школы; отдельные блоки программы можно взять за основу работы творческого объединения в загородных оздоровительных лагерях.

Цель: развитие индивидуальных способностей учащихся через приобщение к традиционным женским рукоделиям.

Задачи:

Образовательные:

- расширение кругозора, знакомство с разными видами рукоделия ;
- формирование необходимых знаний, умений и навыков для творческого самовыражения в прикладном творчестве;

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности, стремления доводить начатое дело до конца;
- введение учащихся в коллектив сверстников, совершенствование навыков общения;

Развивающие:

- выявление и развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребёнка;
- развитие мелкой моторики, глазомера, образного и логического мышления, художественного вкуса.

Срок реализации программы - 1 год.

Возраст детей

Дополнительная общеобразовательная программа «Рукодельница» предназначена для детей 7-10 лет.

Программа содержит два вариативных модуля:

- *Модуль 1* рассчитан для детей 7-8 лет,
- *Модуль 2* – для детей 9-10 лет.

Каждый модуль самостоятельный.

Программный материал в модулях не соотносится с годом обучения, а соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся.

Формы и режим занятий

Модуль 1. Занятия проводятся 2 раза в неделю по два часа. Всего - 144 часов.

Модуль 2. Занятия проводятся 2 раза в неделю по два часа. Всего - 144 часов.

Дети, освоившие первый модуль, могут завершить обучение по программе, либо продолжить обучение по второму модулю, т.к. при совпадении тематических блоков, практические задания не повторяются.

В связи с тем, что занятия прикладным творчеством требуют индивидуального подхода, а рабочее место каждого учащегося должно быть оборудовано в соответствии с техникой безопасности, группы комплектуются из расчёта 10-12 человек.

Занятия, в основном, практические, но вначале предусматривается короткая теоретическая часть в форме беседы с обязательным включением детей в разговор.

Тематические блоки построены таким образом, чтобы познакомить учащихся с различными видами рукоделия: вышивкой крестом и лентами, бисероплетением, изготовлением мягких игрушек, вязанием крючком, макраме.

Программа предлагает по каждой теме несколько изделий на выбор, выполненных в одной технике, но разных по степени сложности. Это даёт

возможность учащимся оценить свои силы и сделать выбор по своему желанию и возможностям. Тем самым реализуется один из педагогических принципов – индивидуальный подход к ребёнку. Второй модуль занятий основывается на принципе преемственности в обучении, предполагает усложнение материала для дальнейшего развития умений и навыков в рукоделии.

Для каждого вида творчества существует своя технология, при этом можно выделить ряд общих положений образовательного процесса:

- обязательное формирование у детей положительной мотивации к творческой деятельности;
- получение ими новой информации, новых знаний при решении конкретных практических задач;
- обретение трудовых умений и навыков без принуждения;
- занятость каждого ребёнка в течение всего занятия.

Большое внимание обращается на подбор изделий, над которыми работают дети.

Народное искусство было всегда преимущественно бытовым. Изучая его приёмы и традиции, дети создают нужные для всех вещи, которые сразу найдут себе применение. Такое обучение делает занятия серьёзными, практически необходимыми. Успех детей в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства рождает в них уверенность в своих силах, воспитывает готовность к проявлению творчества в любом виде труда, они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новыми видами работы.

Каждое занятие спланировано таким образом, чтобы в конце ребёнок видел результаты своего труда. Желание достичь лучшего результата, превзойти себя, повысить своё мастерство возникает у детей на протяжении всего периода обучения.

Для поддержания постоянного интереса учащихся к занятиям в тематическом плане предусматривается частая смена видов деятельности.

Ожидаемые результаты:

Модуль 1.

В результате освоения программы дети **должны знать:**

- технику и основные приёмы вышивки крестом и лентами;
- технику параллельного низания и счётной вышивки бисером;
- технологию изготовления полуобъёмной и объёмной мягкой игрушки;
- технику и основные приёмы вязания крючком;

- различные приёмы изготовления новогодних украшений;
- правила пользования инструментами и приспособлениями для рукоделия;
- правила безопасности труда и личной гигиены.

Должны уметь:

- владеть основными приёмами вышивки крестом и лентами;
- владеть техникой параллельного низания и счётной вышивки бисером;
- владеть приёмами кроя, соединения и оформления мягких игрушек;
- вязать крючком воздушные петли, столбик без накида и столбик с накидом;
- изготавливать новогодние украшения из различных материалов;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для рукоделия;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

Модуль 2.

В результате освоения программы дети **должны знать:**

- технику и основные приёмы вышивки крестом и лентами;
- основные техники бисероплетения и вышивки бисером;
- технологию изготовления мягкой игрушки и медведей в стиле «Тедди»;
- технику и основные приёмы вязания крючком;
- название и технику плетения узлов макраме;
- правила пользования инструментами и приспособлениями для рукоделия;
- правила безопасности труда и личной гигиены;

Должны уметь:

- владеть основными приёмами вышивки крестом и лентами;
- владеть основными техниками бисероплетения и вышивки бисером;
- владеть приёмами кроя игрушек, выполнять пуговичное крепление лап;
- вязать крючком воздушные петли, столбик с одним и двумя накидами и столбик без накида, пышный столбик;
- плести основные узлы макраме;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для рукоделия;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.