



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Утверждаю:

Директор МАУДО «РГДДТ»

Г.Е.Пыжонкова

Приказ от 14.09.2022 № 263/1-Д

Протокол Педагогического Совета

№ 1 от 14.09.2022 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Студия мультипликации «см:ART»

Направленность: художественная

Уровень: базовый

*Возраст учащихся:
модуль 1 – 7-9 лет,
модуль 2 – 10-12 лет.*

Срок реализации каждого модуля: 1 год

г. Рязань, 2022

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Студия мультипликации «см:ART» является *общеразвивающей*, имеет *художественную направленность*.

Программа составлена на основе федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документов и Устава муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества».

Актуальность программы состоит в том, что она соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и способствует:

- созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессиональному самоопределению;
- удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в техническом и художественно-эстетическом развитии;
- формированию и развитию творческих способностей учащихся, выявлению, развитию и поддержке талантливых учащихся;
- обеспечению духовно-нравственного, трудового воспитания учащихся.

Новизной дополнительной общеобразовательной программы является взаимосвязь занятий по рисованию и анимации. Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование – наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Так как современный мир активно использует анимацию в различных сферах жизни, то создание мультфильмов интересно и для учащихся в возрасте 7-12 лет.

Работа с различными материалами и в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

Одна из наиболее сложных задач в рисовании – это умение передавать изображаемыми средствами пространственные соотношения. Многоуровневый станок для создания мультфильмов поможет решить данную проблему: располагая фоны и предметы на отдельных слоях учащиеся научатся чувствовать пространство. В результате у детей воспитывается интерес к художественной творческой деятельности, желание создать красивое изображение. В своем творчестве дети передают те эстетические качества предметов, которые они увидели.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что мультипликация открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и

художественные возможности. Рассматриваются различные техники создания анимации (песочная, перекладка, кукольная, предметная, объемная).

Отличительная особенность программы «Студия мультипликации «см:ART» заключается в том, что она модульная и дает возможность детям с младшего школьного возраста приобщиться к созданию собственных мультфильмов.

Цель программы – развитие художественных и творческих способностей учащихся через приобщение к мультипликации с помощью современных технологий.

Задачи программы

Обучающие:

- научить техникам создания мультипликации;
- научить основам изобразительной грамоты, работы с разнообразными художественными материалами;
- расширить словарный запас обучающихся на основе использования соответствующей терминологии;
- формировать навыки работы с инструментами и приборами при создании мультфильмов.

Развивающие:

- развить творческую активность через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребенка;
- пробудить интерес к художественному творчеству у детей;
- развить эстетическое восприятие и творческое воображение.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- привить навыки работы в группе;
- формировать культуру общения;
- формировать любовь и уважение к творчеству;
- формировать у детей высокий уровень духовно-нравственного развития, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Адресат программы:

Программа ориентирована на вовлечение в образовательный процесс детей от 7 до 12 лет, желающих научиться создавать мультфильмы, по модулям: модуль 1 – 7-9 лет, модуль 2 – 10-12 лет.

Модули программы, объем и сроки реализации, режим занятий

Программа модульная.

Модуль 1. Направлен на изучение плоскостной анимации в возрастной группе: 7-9 лет.

Срок реализации – 1 год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа; всего 4 часа в неделю. Общее количество часов по программе – 144 часа в год.

Модуль 2. Направлен на изучение объемной анимации в возрастной группе: 10-12 лет.

Срок реализации – 1 год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа; всего 4 часа в неделю. Общее количество часов по программе – 144 часа в год.

Каждый модуль самостоятельный. Родители и дети сами могут выбрать глубину погружения в материал: ребенок вправе закончить обучение по программе после модуля 1 или продолжить обучение по модулю 2.

Формы обучения: очная.

Реализация программы возможна, в том числе, путем электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий.

Формы организации занятий: практические и теоретические групповые занятия. Предусмотрены также такие формы как: игры, викторины, выставки, конкурсы, мастер-классы, творческие мастерские, коллективные просмотры мультфильмов, видеофильмов, выставок, презентация собственных работ.

Занятия проводятся на русском языке.

Ожидаемые результаты

Модуль 1

Дети будут знать:

- различные техники анимации;
- правила создания собственных сценариев;
- правила записи звукового сопровождения.

Дети будут уметь:

- соблюдать последовательность в работе;
- доводить работу от начала до конца.

Общеучебные умения и личностные качества:

- умение работать в группе;
- умение уступать;
- ответственность;
- самокритичность;
- самоконтроль.

Модуль 2

Дети будут знать:

- грамотное построение картины (кадра);
- плановость и пространство;
- разработка сюжета;
- создание раскадровки;
- подбор музыкального сопровождения;
- запись звукового сопровождения.

Дети будут уметь:

- работать в различных техниках;
- самостоятельно создавать сценарии к мультфильмам;
- передавать движение фигуры человека и животных в объеме;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.

Общеучебные умения и личностные качества:

- умение воспринимать конструктивную критику;
- способность к адекватной самооценке;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении цели.

Формы подведения итогов реализации программы:

- анкетирование по пройденному теоретическому материалу за учебный год;
- итоговый просмотр созданных учащимися мультфильмов с последующим анализом;
- участие в различных ежегодных конкурсах и фестивалях, выставках.

Результативность работы планируется отслеживать в течение учебного года на занятиях путем педагогического наблюдения (развитие каждого ребенка и группы в целом).