



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

Принята
на педагогическом совете
5 сентября 2025 г.

Утверждаю
Директор МАУДО «РГДДТ»
_____ Пыжонкова Т.Е.

Приказ от 05.09.2025 г. № 380/1 - Д

**ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
муниципального автономного образовательного учреждения
дополнительного образования детей
«Рязанский городской Дворец детского творчества»
на 2025-2026 учебный год**

Рязань, 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательный процесс в МАУДО РГДДТ осуществляется с учетом принципов внешкольной работы: массовости, добровольности, свободного выбора детьми видов деятельности, их инициативы и самостоятельности.

Условия организации образовательного процесса регламентируется Уставом дворца. Во Дворце функционируют 50 объединений и реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы шести направленностей, в которых занимаются более 5 000 человек.

Образовательный процесс представляет собой специально организованную деятельность педагогов и обучающихся, направленную на решение задач развития, обучения и воспитания личности, и включает в себя три основных компонента: развитие представлений – «знаю», развитие субъективных отношений – «хочу», и развитие индивидуальных технологий – «могу».

Образовательные области и виды деятельности направлены на формирование мировоззрения детей, развитие познавательных способностей, удовлетворение многообразия их интересов.

В планировании образовательной деятельности реализуется целевой компонент образовательного процесса как системы. Сущность планирования образовательной деятельности заключается в определении основных видов деятельности и мероприятий с определением конкретных исполнителей и сроков исполнения.

Цель планирования образовательной деятельности, заключается в выработке единства действий административного и педагогического коллектива, с одной стороны, и коллектива обучающихся – с другой.

Одними из ведущих принципов содержания обучения и воспитания являются:

- индивидуализация и дифференциация, заключающаяся в предоставлении каждому ребенку возможностей реализации способностей;
- многообразие и динамичность – гибкость, мобильность к возрасту и уровню развития.

В связи с этим организация образовательного процесса характеризуется следующими особенностями:

- дети посещают занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение предоставляется на добровольных началах;
- детям предоставляется возможность сочетать различные направления деятельности и формы занятий.

Образовательный процесс начинается с 8 сентября, а с 1 июня по 31 августа переходит на летний режим работы.

Деятельность обучающихся осуществляется как в разновозрастных, так и в разновозрастных студиях и объединениях, в которых могут заниматься обучающиеся от 5 до 18 лет. Зачисление детей в учебные группы осуществляется на основании свободного выбора детьми вида деятельности и образовательных программ.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, в котором указываются название студии, ФИО педагога, время занятий. Расписание занятий составляется с учетом возможностей педагогов, детей, занятости кабинетов, количеством учебных мест в кабинете, технологией проведения занятия, с опорой на санитарно – гигиенические нормы. Общее расписание утверждается директором. В течение года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью.

Численный состав учебных групп, время и продолжительность занятий определяется в соответствии с характером деятельности, образовательной программой объединений, возрастом обучающихся и их психофизиологическими особенностями. Допускается деление групп на подгруппы, а также на индивидуальные занятия в соответствии с

реализацией учебных целей и задач.

Содержание предлагаемого детям образования обеспечивается через реализацию образовательных программ различной направленности как средства развития познавательной мотивации, способностей ребенка, приобщения его к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, к общечеловеческим ценностям. Во Дворце реализуется 73 дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

В период школьных каникул занятия продолжают как в обычной форме, так и форме экскурсий, соревнований, досуговых и массовых мероприятий разной направленности и т.п.

Основной формой реализации содержания образования во Дворце является учебное занятие, построение которого отвечает определенным требованиям:

- создание и поддержка высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- использование различных методов и средств обучения;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

Учебные занятия, проводимые во Дворце, обладают определенной вариативностью и строятся по-разному, в зависимости от возраста, содержания обучения, объема учебного времени, характера деятельности.

Наряду с традиционными формами организации занятий используются и нетрадиционные, такие как: комплексное занятие, занятия – соревнования, мастер – классы, практические занятия, копилки идей, защиты творческих проектов и т.п.

Наиболее эффективными становятся технологии, направленные на качественное совершенствование жизнедеятельности обучающихся во дворце. Все технологии, используемые педагогами дворца, носят личностно – ориентированный характер.

К их числу можно отнести: технологию групповой творческой деятельности. Всем детям предоставляется возможность реализовать свои творческие способности не только на занятиях, но и в коллективных и массовых делах, фестивалях, конкурсах, концертах, тематических и персональных выставках и пр.

Все более широкое распространение получают индивидуальные занятия, которые позволяют создать дополнительные условия для получения дополнительного образования всем детям – одаренным, социально – незащищенным, детям с ограниченными возможностями, по всем направлениям и видам деятельности.

В программе воспитательной работы муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» (далее – Дворец) прописывается система форм и способов работы с детьми, включающая в себя четыре основных раздела.

1. Раздел «Особенности организуемого во Дворце воспитательного процесса».
2. Раздел «Цель и задачи воспитания».
3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности».
4. Раздел «Анализ воспитательного процесса».

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО ВО ДВОРЦЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Рабочая программа воспитания Дворца соответствует Федеральным документам, определяющим деятельность системы дополнительного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- Федеральный закон Российской Федерации №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020;
- Федеральный закон Российской Федерации №165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 08.06.2020;
- Федеральный закон Российской Федерации №403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 02.12.2019;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации № 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 12.11.2020;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (2021-2024 годы) Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 3.09.2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление правительства Рязанской области от 30 октября 2013 года N 344 «Об утверждении государственной программы Рязанской области «Развитие образования и молодежной политики» (с изменениями на 21 декабря 2021 года);
- Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые ФГОС общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Письмо Минпросвещения России от 7.05.2020 года № вб976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

Программа направлена на личностное развитие учащихся, формирование у них системных знаний об окружающем мире, различных аспектах жизни страны и мира. Одним из результатов реализации программы является приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, направленных на:

- формирование основ российской идентичности;
- готовность учащихся к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

К программе воспитания каждый год прилагается календарный план воспитательной работы. В этом учебном году в план будут включены мероприятия, рекомендованные Министерством просвещения РФ (Примерный календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год).

В плане целесообразно выделяются три основных раздела:

1. Мероприятия в объединении (те мероприятия, которые будет проводить в объединении сам педагог, педагог-психолог, педагог-организатор, например в Музее рукописной книги и др.):

- массовые мероприятия учебного характера (к ним относятся итоговые, отчетные, открытые занятия, концерты, выставки, участие в конкурсах и т.д.; ряд мероприятий проводится в рамках социально-значимой деятельности, отраженной в учебном плане);
- массовые мероприятия воспитательно-развивающего характера (тематические праздники, клубные дни, дни рождения, календарные праздники, традиционные народные праздники, юбилейные мероприятия и др.);
- диагностика (психологический комфорт, отношение к педагогу, уровень воспитанности и др.);
- тематические беседы по правилам дорожного движения (ПДД), правилам пожарной безопасности (ППБ), технике безопасности (ТБ) и охране здоровья (они должны быть отражены в журналах учета);
- индивидуальная работа с детьми (если планируется);
- мероприятия, направленные на профессиональное воспитание (экскурсии, беседы, встречи с интересными людьми и т.д.);
- мероприятия, направленные на социальное воспитание (беседы о здоровье, о взаимоотношениях с другими людьми, толерантности, трудовые десанты, благотворительные акции и т. д.);
- использование Интернет ресурсов;
- ведение блога по направлению деятельности на сайте или в группе ВКонтакте;
- ведение собственного сайта;
- размещение информации о жизнедеятельности детского коллектива в СМИ (по согласованию с администрацией).

2. Участие в мероприятиях Дворца (составляется с учетом плана работы учреждения, корректируется педагогом-организатором и руководителем структурного подразделения):

- участие в общедворцовых мероприятиях, мероприятиях отделения, социально значимых программах, акциях и проектах, конкурсах и др.;
- организация совместной работы с педагогом-психологом;

- участие в мероприятиях, организуемых учреждением по заявкам (городские праздники, открытие и закрытие городских и региональных конкурсов, соревнований и др.).

3. Работа с родителями:

- планирование родительских собраний;
- создание групп ВКонтакте ;
- индивидуальные встречи и консультации;
- открытые занятия и др.

Все это в целом является приложением к дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой педагогом.

Особенностью организуемого во Дворце воспитательного процесса является его построение на содержании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Целью дополнительного образования детей являются: создание условий для самореализации и развития талантов, воспитания гармонично развитой и социально-ответственной личности; реализация потенциала дополнительного образования детей в решении задач воспитания и взросления.

Основными традициями воспитания во Дворце является формирование единого творческого коллектива, объединенного по интересам через направленности дополнительного образования, проектную, исследовательскую и социально-значимую деятельность.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

В законе «Об образовании в Российской Федерации» отмечено, что воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, принимающий и сохраняющий духовные и культурные традиции многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания во Дворце – личностное развитие учащихся**, которое проявляется:

- в усвоении ими социально значимых знаний основных норм и ценностей нашего общества;

- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел, т.е. применения сформированных знаний и отношений на практике.

Данная цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности учащегося. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Инвариантный модуль

Общее определение

Воспитательная среда - это среда обитания ребенка, благоприятная для формирования у него положительных качеств. Воспитательная среда Дворца – это социокультурное пространство, содержащее смыслы, ценности и традиции, способствующие наиболее полному раскрытию творческого потенциала учащихся, их самореализации. Она представляет собой совокупность условий, в которых протекает воспитательный процесс и с которыми вступают во взаимодействие включенные в него люди, определяет ценностно-смысловую направленность воспитательной деятельности образовательного учреждения. Воспитательная среда является средой личностного роста, душевного комфорта и социальной защищенности для всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов.

Формирование воспитательной среды строится на основе комплекса мер через систему средств, методов и форм на двух уровнях: средовом и субъектном. Комплекс мер представляет собой систему воспитательно-образовательных (социально-педагогических) действий, способствующих эффективной организации процесса творческого развития ребенка.

Структура воспитательной среды:

- воспитательный компонент дополнительных общеобразовательных программ, учебно-методические разработки педагогов по вопросам воспитания;
- сложившиеся во Дворце традиции и ценности, привлекательные для учащихся, педагогов, родителей (законных представителей);
- предметно-эстетическая среда учреждения.

Воспитательная среда способствует организации уважительного и продуктивного взаимодействия ребенка с другими людьми, создает условия для получения опыта социально-значимой коллективной творческой деятельности

Деятельность по реализации модуля

Основой организации воспитательного процесса во Дворце является совместная деятельность (социально-значимая, исследовательская, досуговая и т.д.) педагогов, обучающихся и родителей, направленная на приобретение бесценного опыта решения

жизненно важных проблем, коллективной заботы, творческих поисков и улучшения окружающего мира.

Воспитательный процесс во Дворце как целенаправленно организованная деятельность детей, вовлекающая их во взаимодействие с социальной и природной средой и формирующая у них систему ценностных отношений, строится через:

- коллективную деятельность детей и взрослых, в том числе с участием родителей, проводимую педагогами в ходе реализации воспитательного компонента дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- традиционные мероприятия, сложившиеся в отделениях, детских объединениях и коллективах;
- события, посвященные календарным праздникам и памятным юбилейным событиям в текущем учебном году;
- мероприятия, приуроченные к государственным праздникам Российской Федерации и традиционным праздникам города Рязани (проводятся ежегодно с изменением форм проведения мероприятий);
- предметно-эстетическое оформление интерьеров Дворца и учебных кабинетов, способствующее обогащению внутреннего мира учащихся, созданию атмосферы психологического комфорта.

Все мероприятия проводятся как в очном формате (праздники, конкурсы, интерактивные лекции, дискуссии, викторины, квизы и др.), так и в дистанционном (видео-лектории, онлайн викторины и конкурсы, видео класс-концерты и др.)

Формы мероприятий

1. Традиции, сложившиеся в детских объединениях:

- Посвящение в юные артисты.
- Праздник «Кто в «Теремочке» живет?».
- День именинника.
- Первые старты.

1. Коллективные творческие дела, праздники:

- Новогодние праздники.
- Концерты, приуроченные к Международному женскому Дню 8 Марта, Международному дню защиты детей.
- Выставки «Елочка», «Арт-март», итоговые и др.
- Конкурс чтецов «Читай, Дворец!».
- Игровые программы в рамках празднования Масленицы.
- Творческие мастерские в рамках игровой программы «Ура! Каникулы!».

2. Социально- значимая деятельность:

- Концертные программы для ветеранов ВОВ и труда ко Дню Победы, Дню пожилого человека.
- Выставки изобразительного и прикладного творчества в детских поликлиниках и больницах.
- Выставки детских рукописных книг в библиотеках города.

4. Мероприятия, организованные совместно с родительским сообществом:

- Акции «Судьба семьи в судьбе страны».
- Конкурсные программы «Папа, мама, я – спортивная семья!», «Поем вместе!».
- Выезды выходного дня, совместные экскурсии.
- Поездки на конкурсы.

Предметно - эстетическое оформление интерьеров Дворца

Форма представления и место	Название	Чему посвящено или к чему приурочено	Характер (временная, сменная, традиционная и т.д)
Выставка, коридор 2 этажа	«Листая страницы истории»	История Дворца с 1936 года по настоящее время	Постоянная
Выставка, коридор 2 этажа	«Дворец нам дал путевку в жизнь!»	О выпускниках Дворца, добившихся значительных успехов по профилю обучения	Постоянная
Выставка, выставочный зал 1 этажа	«Ёлочка»	По итогам открытого конкурса изо и прикладного творчества к Новому году	Временная
Выставка, выставочный зал 1 этажа	АРТ -март	Весна	Временная
Выставка, фойе 1 этажа	Наши достижения	Результаты участия творческих коллективов в различных конкурсах: кубки, грамоты, призы и др.	Постоянная
Выставка, выставочный зал 1 этажа	Итоговая выставка прикладного, фото и изобразительного творчества	Окончание учебного года	Традиционная
Инфомат 1 этаж центральный корпус	«Дворец информирует», «Дворец организует»	Информация для учащихся и родителей о государственных праздниках, памятных датах, значимых событиях, проведении мероприятий	Сменный

УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ

Инвариантный модуль

Общее определение

Занятие – это основная форма организации образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования.

Модуль «Учебное занятие» напрямую связан с той воспитательной деятельностью, которую осуществляет каждый педагог в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Через учебное занятие решаются многие важные воспитательные задачи.

Целевые приоритеты по реализации модуля

- установление доверительных отношений между педагогом и учащимися;
- побуждение учащихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения;
- привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту, изучаемых на занятиях явлений;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного материала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
- применение на занятии интерактивных форм работы;
- включение в занятие игровых технологий обучения;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над младшими и вновь пришедшими учащимися;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся;
- создание гибкой и открытой среды обучения.

Приемы и формы воспитательной работы на занятии

- поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение;
- проведение бесед, обсуждение норм и правил поведения;
- организация работы учащихся с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрация примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, подготовки к самостоятельной деятельности через подбор соответствующих заданий, проектных работ, программного репертуара, задач для решения проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- проведение интеллектуальных игр; использование визуальных образов; проведение дискуссий; организация групповой, малогрупповой работы или работы в парах;
- проведение на занятиях дидактических игр (игры-упражнения, игры-путешествия, сюжетные (ролевые) игры, игры-соревнования), настольных игр (головоломки, лото, игры с карточками), тренинговых игр и др.;
- организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи;
- реализация учащимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов;
- использование дистанционного обучения и электронных образовательных технологий.

ПРОФИЛАКТИКА

Инвариантный модуль

Общее определение

Дополнительное образование детей обладает социально-педагогическими особенностями, значимыми для профилактики девиантного или делинквентного поведения человека.

Девиантное поведение - это, с одной стороны, поступок, действия человека, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормам или стандартам, а с другой - социальное явление, выраженное в массовых формах человеческой деятельности, не соответствующих официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормам или стандартам.

Делинквентное поведение (лат. *delictum* - проступок, англ. *delinquency* - правонарушение, провинность) - антиобщественное противоправное поведение человека, воплощённое в его проступках (действиях или бездействии), наносящих вред как отдельным гражданам, так и обществу в целом.

Профилактическая работа - это один из значимых пунктов работы каждого педагога дополнительного образования в рамках воспитательной деятельности, которую он проводит в своих детских творческих объединениях. Основной задачей профилактической работы педагога является формирование у детей и подростков нравственных ценностей, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды.

В целях организации работы по профилактике нарушения детьми правовых и социальных норм во Дворце:

- используются методы социально-педагогических и психологических тренингов с целью повышения уровня конструктивного поведения в конфликтной ситуации противостояния манипуляциям, формирования у подростков социальной компетентности;
- создаются условия, способствующие участию учащихся в конкурсах, соревнованиях, фестивалях, олимпиадах, тем самым создавая ситуацию успеха, возможность самоутвердиться, повысить личностную самооценку;
- разрабатываются и реализуются социальные проекты, формирующие мотивы, установки и навыки, препятствующие правонарушениям несовершеннолетних, асоциальному поведению подростков, направленные на повышение правовой грамотности и формирование бесконфликтной коммуникации несовершеннолетних.

Деятельность по реализации модуля

В профилактической работе по данному модулю во Дворце реализуются следующие направления:

- выявление личностных проблем, обучающихся (социально-педагогическая диагностика);
- социально-педагогическая профилактика, коррекция детей и подростков, состоящих на различных видах учета (выявление и предупреждение фактов отклоняющегося поведения учащихся, оказание специализированной помощи);
- социально-педагогическое консультирование учащихся, родителей, педагогов по разрешению различных проблем;

- оказание социально педагогической поддержки учащимся (психолого-педагогическое просвещение, пропаганда здорового образа жизни и приобщение к нему; формирование адекватной самооценки, способности критически относиться к самому себе; социализация личности и т.д.);
- обеспечение благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- включение детей в социально значимые виды деятельности, создание ситуации успеха в выбранном виде деятельности;
- создание условий для полноценного, интересного и полезного досуга учащихся;
- гражданско-правовое, этическое и эстетическое воспитание; развитие эмоциональной сферы личности.

В содержание деятельности входят:

- изучение тем, включенных в образовательные программы, о здоровом и безопасном образе жизни: изучение основ пожарной, дорожной, информационной безопасности; правового просвещения, гигиена умственного труда, здоровое питание, оздоровительное значение физической культуры, профилактика травматизма, гигиенические аспекты вредных привычек, нравственного здоровья и другие;
- психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса через проведение консультаций, бесед, тренингов определенной тематики;
- организация различных мероприятий, направленных на решение задач профилактической работы с учащимися, требующими особой педагогической поддержки. Важным аспектом деятельности по профилактике правонарушений является взаимосвязь с семьями учащихся. Педагогу нужно уметь видеть в родителях своих помощников и союзников. Главное в работе с родителями - использовать тактичность, доброжелательность и терпение.

Формы мероприятий

В воспитательной практике имеется большое разнообразие форм работы. В зависимости от средств воспитательного воздействия их можно разделить на словесно-логические, образно-художественные, трудовые, игровые, психологические.

Во всех коллективах Дворца основным средством словесно-логических форм воздействия является слово (убеждение словом), вызывающее ответные эмоции у детей. К этому типу форм относятся беседы на самые различные темы, дискуссии, собрания, конференции, лекции и пр. Главное здесь – обмен информацией, общение учащихся и педагогов, обсуждение проблем.

Образно-художественные формы объединяют в себе такие дела учащихся, где главным средством воздействия является совместное, преимущественно эстетическое переживание. Главное здесь – вызвать сильные, глубокие и облагораживающие эмоции. Большой потенциал имеют такие формы, как концерт, спектакль, праздник, регулярно проводимые особенно в творческих коллективах. Эффективно также проведение мероприятий патриотической и гражданской направленности в объединениях отделения социальных инициатив.

Положительно воздействует на детей совместная работа, любой труд. Совместный труд может вдохновлять не меньше театра, эстетического зрелища или праздника. Поэтому в профилактической работе широко используются трудовые формы.

К игровым (досуговым) формам работы относятся игры, совместный отдых, содержательные развлечения. Игры могут быть спортивные, познавательные, соревновательные, конкурсные. Все они нередко совмещают различные средства воздействия: слово, образ, чувства, работу. У детей игровые формы популярны, так как создают ситуацию успеха и помогают реализовать себя. Игровые технологии в работе с детьми используют все отделения Дворца.

В психологических формах основными средствами воздействия являются элементы психологического тренинга, методы практической психологии, индивидуальной и групповой психотерапии. Это лекции, беседы, дискуссии, психологические тренинги, упражнения, консультации. Ведущую роль здесь играет педагог-психолог, но некоторым специальным знаниям и умениям обучаются и педагоги.

В рамках профилактической работы во Дворце осуществляются различные мероприятия с педагогами, учащимися и их родителями (законными представителями), социальными партнерами.

Работа с педагогическим коллективом включает:

- проведение обучения по вопросам повышения психолого-педагогических знаний в работе с детьми, требующими особой педагогической поддержки;
- проведение семинаров-практикумов, деловых игр и т.п.;
- организация обмена опытом работы среди педагогов (методические объединения, круглые столы);
- установление контактов с общеобразовательными организациями в интересах учащихся.

Работа с учащимися включает:

- изучение состава детского коллектива и выявление учащихся, требующих особой поддержки;
- составление плана индивидуально-профилактической работы с учащимся, нуждающимся в особой заботе или разработка индивидуальных маршрутов сопровождения различных категорий учащихся;
- планирование и организация образовательной и досуговой деятельности с внедрением элементов здоровьесбережения и поддержкой детей, требующих особой педагогической заботы.

В работе с родителями используются:

- информационное просвещение через различные технические средства коммуникации;
- проведение бесед и консультаций педагогом-психологом для родителей по вопросам профилактической работы с учащимися в онлайн и офлайн форматах;
- организация совместной деятельности педагога, родителей и детей.

В работе по профилактике педагоги могут *использовать разнообразные методы:*

- методы воспитания (убеждение, приучение, поощрение и наказание, мотивирования и приобщения к действию, положительный пример, метод содействия и творчества, создание ситуации успеха и др.);

- организационно-распорядительные методы (инструктирование, нормирование, контроль и проверка исполнения, критика и др.);
- методы диагностики личности, семьи, социума (анкетирование, тестирование, исследование, др.).

Их применение зависит от тех проблем, которые необходимо решить, от особенностей личности учащихся, возраста, уровня их развития. При этом педагог может действовать по-разному: воздействовать на обучающегося, противодействовать ему, содействовать, помогать ему, сотрудничать с ним.

Задача всего педагогического коллектива Дворца - эффективно использовать имеющиеся возможности для проведения работы, направленной на профилактику девиантного или делинквентного поведения учащихся.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Инвариантный модуль

Общее определение

На воспитание ребенка воздействуют три основные сферы: семья, образование, социум. Семья в этой триаде стоит на первом месте, так как именно она выполняет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения ребенка, его отношения к себе и к миру.

Работа с родителями (законными представителями) учащихся направлена на становление партнерских отношений с семьей для достижения задач воспитания. В качестве участников образовательного процесса родители могут привлекаться к совместной деятельности с учащимися и педагогами в качестве партнеров по обучению, заказчиков услуг, исполнителей дополнительных образовательных услуг, экспертов качества образования, защитников прав и интересов ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся направлено на повышение их педагогической компетентности. Работа с родителями (законными представителями) может осуществляться на групповом и индивидуальном уровнях.

Многие родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, осуществляют воспитание интуитивно, что не всегда приносит позитивные результаты. Поэтому решение задач воспитания требует максимального сближения семьи и педагога. Важно, чтобы семейная забота подкреплялась педагогическими знаниями и опытом.

Решая задачи воспитания учащегося, педагог должен представлять себе особенности семьи, в которой растет ребенок, понимать и предвидеть, как отношения в семье могут повлиять на его личностное развитие, характер и поведение.

Социальная значимость целенаправленного общения педагога с различными семьями заключается в том, что педагог направляет в нужное русло воздействие родителей на детей, влияет на позитивную перестройку внутрисемейных отношений, способствует совершенствованию личности не только детей, но и самих родителей, тем самым повышает уровень общей культуры семьи и, как следствие, общества.

Деятельность по реализации модуля

Педагогическое взаимодействие с родителями (законными представителями) во Дворце ведется по следующим основным направлениям:

1. Участие родителей в управлении учреждением путем принятия решений консультативного и рекомендательного характера в рамках своей компетенции:
 - работа Попечительского совета для оказания содействия в решении актуальных задач развития и повышения качества образовательного процесса Дворца, внедрения современных информационных, педагогических технологий, укрепления материально-технической базы;
 - организация работы родительских комитетов в детских объединениях для решения вопросов воспитания и социализации детей.
2. Психолого-педагогическое просвещение и сопровождение родителей, в том числе с использованием дистанционных форм:
 - просветительство: обучение родителей понимать изменения, происходящие с детьми, размещение информационного контента психолого-педагогического содержания в различных формах и различными способами, в том числе в сети интернет и на инфозоне;
 - консультации: совместный психолого-педагогический поиск методов эффективного воздействия на ребенка в процессе приобретения им общественных и учебных навыков;
 - коммуникация: обогащение семейной жизни эмоциональными впечатлениями, опытом культуры взаимодействия ребенка и родителей.
3. Совместная разноплановая деятельность родителей и учащихся, направленная на:
 - интеллектуальное развитие;
 - воспитание нравственной культуры;
 - воспитание эстетической культуры;
 - воспитание физической культуры и здорового образа жизни;
 - воспитание трудолюбия;
 - профориентацию и др.
4. Мониторинг:
 - анкетирование родителей (законных представителей) по вопросам удовлетворенности качеством взаимодействия.

Формы мероприятий

1. Участие родителей в управлении учреждением:
 - заседания Попечительского совета;
 - проведение родительских собраний, в том числе в онлайн формате.
2. Психолого-педагогическое просвещение и сопровождение родителей:
 - родительские собрания, на которых педагог общается с родителями учащихся, определяет цели на предстоящий учебный год, решает организационные вопросы, обсуждает вопросы безопасности учащихся, в том числе на дорогах;

- индивидуальные беседы и консультации с родителями, оказание психолого-педагогической помощи по вопросам воспитания учащихся, в том числе с использованием дистанционных форм взаимодействия с использованием онлайн-платформ;
- информирование родителей по актуальным проблемам профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, подготовка рекомендаций (памяток) для родителей, размещение информационных сообщений на информационных стендах и сайте Дворца;
- размещение материалов и проведение родительского онлайн-всеобуча по повышению психолого-педагогических знаний в социальных сетях в группах:
 - МАУДО «РГДДТ» https://vk.com/ddt_rzn;
 - для родителей дошкольников «Школа развития личности для детей и родителей» <https://vk.com/club44672353>;
 - для родителей подростков «Диалог. Подростки и родители» <https://vk.com/club191331129>;

3. Организационно-массовые мероприятия с участием родителей, в том числе и в онлайн формате:

- премьерные показы спектаклей для родителей;
- открытые занятия;
- мастер-классы для родителей и совместные мастер-классы для учащихся и родителей по изготовлению сувениров в разных техниках ИЗО и ДПИ к праздничным датам;
- подготовка и проведение семейных и персональных выставок учащихся и родителей объединений декоративно-прикладного творчества;
- организация и проведение в структурных подразделениях и коллективах семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи;
- совместные выезды учащихся и родителей в музеи, на экскурсии, на конкурсы;
- организация совместной работы родителей и детей по изготовлению детских рукописных книг, проектной и исследовательской деятельности, участие в акции «Судьба семьи в судьбе страны» и др.;

4. Мониторинг:

- анкетирование родителей по вопросам удовлетворенности качеством предоставляемых услуг и взаимодействием с педагогическим коллективом.

МУЗЕЙ ДЕТСКОЙ РУКОПИСНОЙ КНИГИ

Вариативный модуль

Общее определение

Музей способствует расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей детей, овладению практическими навыками поисковой и исследовательской работы. Воспитательная функция музея заключается в том, что он создает уникальную среду для формирования личности с активной гражданской позицией. Свою работу осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей воспитательной работой, проводимой учреждением.

По принципам своей организации и функционирования Музей детской рукописной книги осуществляет методы интерактивного освоения окружающего мира. Интерактивность предполагает адресность культурно-образовательной деятельности и предоставление возможности каждому посетителю активно взаимодействовать с музеем. Знакомство с экспонатами предоставляет ребенку возможность расширять познание окружающего мира, изучать литературное краеведение, оформительский дизайн книги, историю края на основе детских работ (рукописные книги, сочинения, рефераты, исследовательские и проектные работы, иллюстрации к литературным произведениям), прививать любовь к чтению, книге, развивать эстетический вкус.

Усиление краеведческой составляющей образования на основе детских работ на данный момент - это позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения. Историко-краеведческая работа - это составная часть воспитательного процесса.

Основной функцией музея является решение задач обучения и воспитания посредством использования музейной коллекции и материалов, сохранение историко-культурного наследия как национального достояния.

Музей способствует расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей детей, овладению практическими навыками поисковой и исследовательской работы. Воспитательная функция музея заключается в том, что он создает уникальную среду для формирования личности с активной гражданской позицией. Свою работу осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач в органическом единстве со всей воспитательной работой, проводимой учреждением.

Деятельность по реализации модуля

1. Личностно-ориентированное воспитание и образование осуществляется посредством реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы научно-исследовательской работы по изучению музейных предметов и коллекций.
2. Экспозиционно-выставочная деятельность и организация мероприятий на основной экспозиции. Подготовка и проведение внутримузейных и межмузейных выставок.
3. Экскурсии, пешеходные прогулки.
4. Культурно-массовая работа, творческие проекты и праздники.
5. Познавательная деятельность.
6. Информационно-медийная деятельность.

Формы мероприятий

Экскурсии, пешеходные прогулки – эффективные формы воспитательного процесса
На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности. Пешеходные прогулки и поездки вооружают обучающихся знаниями об историческом прошлом нашего Рязанского края, о великих земляках, о природе и развивают основные мыслительные функции; способствуют мотивации ценностно-ориентированной и социально-значимой деятельности.

Культурно- массовая работа, творческие проекты и праздники

Направлена на просоциальную самореализацию обучающихся, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Данная работа обладает функцией разрядки напряжения, стремления обучающихся к полезному времяпрепровождению, саморазвитию через творчество.

Деятельность, направленная на интеллектуально-познавательное воспитание

Деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширение знаний учащихся о типах профессий в области краеведения и музееведения, повышение уровня развития всех компонентов интеллекта, а именно развития творческих способностей, речи, памяти, логического мышления, творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

План воспитательных мероприятий объединения «Музей клуб»

педагога Грендо М.В.

Дата, время	Место	Название	Количество детей	Описание мероприятия	Ответственный педагог
Сентябрь 2025 г.					
16.09.25 14.30	Каб.22	«Литературно-исторические места Рязанского края»	9	Занятие, с использованием рукописных книг, из коллекции Музея детской рукописной книги	Грендо М.В.
30.09.25 14.30	Каб.22	« Поэт, хранимый памятью народа »	9	Беседа о нашем знаменитом земляке С.А.Есенине, приуроченная к 130 годовщине со дня рождения поэта	Гендо М.В.
Октябрь 2025 г.					
Ноябрь 2025 г.					
04.11.25 14.30	Каб. 22	День Народного Единства - праздник сплочения людей	9	Беседа об истории праздника	Грендо М.В.

Декабрь 2025 г.					
02.12.25 14.30	Каб. 22	«Наши домашние любимцы»	9	Уроки доброты с использованием рукописных книг из коллекции Музея	Грендо М.В.
23.12.25 14.30	Каб. 22	«С Новым годом и Рождеством!»	9	Занятие, посвященное традициям народов мира	Грендо М.В.
Январь 2026 г					
Февраль 2026 г					
17.02.26 14.30	Каб. 22	«День защитника Отечества»	9	Беседа об истории праздника	Грендо М.В.
Март 2026 г					
03.03.26 14.30	Каб. 22	« 8 Марта- праздник мам »	9	Творческая работа «Письмо-признание в любви»	Грендо М.В.
24.03.26 14.30	Каб. 22	«Моя книга – это я, в ней живут мои друзья»	9	Творческая мастерская по изготовлению книжек-малышек)	Грендо М.В.
Апрель 2026 г.					
14.04.26 14.30	Каб. 22	« Через тернии к звездам ». «Космические адреса Рязани»	9	Проведение экскурсии (в рамках дня космонавтики).	Грендо М.В.
Май 2026 г.					
05.05.26 14.30	Каб. 22	« Что мы знаем о войне? »	9	Викторина	Грендо М.В.

19.05.26 14.30	Каб.22	«Семь Я»	9	Беседа в рамках Международно го дня семьи	Грендо М.В.
-------------------	--------	----------	---	---	-------------

Информационно-медийная деятельность

Развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся, возможность раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала; навык генерирования и оформления собственных идей.

Публикации на официальном сайте МАУДО «РГДДТ» <http://rgddt.ru/previews/ekskursii.html> в группе ВКонтакте https://vk.com/ddt_rzn

СОЦИАЛЬНЫЕ МЕДИА

Вариативный модуль

Общее определение

Социальные медиа – это вид массовой коммуникации посредством интернета. Участники электронного общения могут делиться знаниями, опытом, мнениями, новостями, видеоматериалами, фотографиями, музыкой, ссылками на сайты и т. д., налаживать и развивать контакты.

Цель - развитие коммуникативной культуры детей и подростков, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Деятельность по реализации модуля

Профили объединений в социальных сетях. Онлайн события структурного подразделения на сайте Дворца в разделе «Новости».

Платформы по созданию и обмену информацией, идеями, интересами и другими формами выражения через социальные сети.

Формы работы внутри объединения

- афиши мероприятий,
- аудиозаписи,
- видео,
- фотографии,
- статьи,
- полезные ссылки,
- мастер-классы;
- советы;
- виртуальные экскурсии;
- гайды (короткие инструкции, сделай сам);
- лайфхаки;
- подборки;
- обсуждения в группах ВКонтакте.

Современные формы организации и проведения мероприятий для детей и родителей в онлайн формате

- викторины онлайн
- челленджи;
- конкурсы онлайн;
- акции;
- флешмобы;
- квесты;
- тематический онлайн лекторий (музейный, музыкальный и тд.);
- видеоспектакль;
- виртуальные путешествия (с помощью Яндекс карт);
- форум онлайн;
- онлайн-квесты;
- квизы;
- видеовыставка;
- образовательно-развлекательное шоу;
- фото-кросс; и др.

4. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основные направления самоанализа воспитательного процесса

1. Результативность освоения содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в части решения воспитательных задач выявляется и представляется на основе Положения о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников. Организуется в соответствии с указанными в программе механизмами выявления и способами фиксации и предъявления результатов.
2. Сохранность контингента, увеличение количества детей занимающихся в МАУДО «РГДДТ» более трех лет является показателем качественной работы учреждения и высокой организации образовательного процесса.
3. Важнейшим показателем результативности продуктивной деятельности обучающихся является степень стабильности и качества творческих достижений на областных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах и соревнованиях, которые подтверждаются многочисленными победами.
4. Решение задач модулей программы воспитания оценивается в процессе проводимого в учреждении самообследования деятельности Дворца в части решения задач воспитания. Отчет о результатах самообследования представляется в управление образования и молодежной политики администрации города Рязани и на сайте Дворца до 20 апреля текущего года.

Приложение № 1
*Приложение к Перечню мероприятий,
рекомендуемых к реализации в
рамках календарного плана
воспитательной работы на
2025/2026 учебный год*

**Примерный календарный план воспитательной работы на
2025/2026 учебный год**

2025 год — год защитника Отечества; 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941 -1945 годов

2026 год — 225-летия со дня рождения В.И. Даля

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 14 сентября: Международный день памяти жертв фашизма;
- 21 сентября: День зарождения российской государственности (приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II 21 сентября 1862 г.);
- 27 сентября: День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма;
- 30 сентября: День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- 19 октября (третье воскресенье октября): День отца;
- 27 октября (четвертый понедельник октября): Международный день школьных библиотек

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 10 ноября: День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации;
(последнее воскресенье ноября): День матери в России.

Декабрь:

- 1 декабря: День математика;
- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
Международный день добровольцев;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя Российской Федерации.

Январь:

1 января: Новый год;

7 января: Рождество Христово;

25 января: День российского студенчества;

25 января (последнее воскресенье января): Международный день без Интернета;

— 27 января: День освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)— День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День воинской славы России;

День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки;

14 февраля: День книгодарения;

15 февраля: День памяти воинов-интернационалистов;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

21 марта: Всемирный день поэзии;

27 марта: Всемирный день театра, 250 лет со дня основания Государственного академического Большого театра России (28 марта 1776 г.).

Апрель:

7 апреля: Всемирный день

здоровья; 12 апреля: День

космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

18 мая: Международный день музеев;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей;

5 июня: День эколога;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби, 85-летие начала Великой Отечественной войны;

27 июня (последняя суббота июня): День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности;

26 июля (последнее воскресенье июля): День военно-морского флота.

Август:

8 августа (вторая суббота августа): День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 23 августа: День воинской славы России;

27 августа: День российского кино.

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей и пр.

- 7 сентября — 155 лет со дня рождения русского писателя-реалиста Александра Ивановича Куприна
- 8 сентября - - 645-летие со дня Куликовской битвы
- 22 сентября — 125 лет со дня рождения советского лингвиста, лексикографа, доктора филологических наук, профессора Сергея Ивановича Ожегова
- 3 октября - 130 лет со дня рождения русского и советского поэта, писателя, одного из наиболее знаменитых поэтов Серебряного века Сергея Александровича Есенина;
- 22 октября - 155 лет со дня рождения русского писателя, поэта и переводчика Ивана Алексеевича Бунина
- 24 ноября - 295 лет со дня рождения русского полководца, генералиссимуса, основоположника русской военной теории Александра Васильевича Суворова
- 25 ноября - 215 лет со дня рождения русского врача-хирурга, анатома, главного хирурга в Севастополе
во время Крымской кампании, основоположника русской военно-полевой хирургии, естествоиспытателя и педагога Николая Ивановича Пирогова
- 28 ноября - 110 лет со дня рождения советского прозаика, поэта, драматурга, киносценариста, журналиста и военного корреспондента Константина Михайловича Симонова;
- 145 лет со дня рождения русского поэта Серебряного века, писателя, публициста, драматурга, переводчика, литературного критика Александра Александровича Блока
- 4 декабря - 100 лет со дня рождения русского писателя, поэта, переводчика, литературного и театрального критика и благотворителя Алексея Николаевича Плещеева
- 5 декабря - 205 лет со дня рождения русского поэта-лирика, переводчика и мемуариста Афанасия Афанасьевича Фета
- 16 декабря - 110 лет со дня рождения советского и российского композитора и пианиста, Народного артиста СССР Георгия Васильевича Свиридова
- 20 декабря - 120 лет со дня рождения советского художника, плакатиста, иллюстратора детской книги, мемуариста, Заслуженного художника РСФСР, создателя серии литографий «По дорогам войны»
(1942-1944), обладатель медали «За оборону Ленинграда» Валентина Ивановича Курдова
- 27 января — 200 лет со дня рождения русского писателя, публициста и журналиста Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина
- 16 февраля — 195 лет со дня рождения русского писателя, публициста и мемуариста Николая Семёновича Лескова
- 17 февраля - 125 лет со дня рождения советской детской поэтессы, писательницы и сценариста Агнии Львовны Барто
- 19 февраля - 165-летие издания Манифеста об освобождении крестьян и Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости
- 17 марта - 170 лет со дня рождения русского художника, представителя русского модерна и символизма, мастера монументальных росписей, станковых картин, театральных декораций, портретов, а также как график, скульптора, архитектора и иллюстратора Михаила Александровича Врубеля

25 марта - 155 лет со дня рождения русского и советского живописца, искусствоведа и общественного деятеля, главы попечительского совета Московской городской художественной галереи Павла и Сергея

Михайловичей Третьяковых, основоположника научной реставрации памятников искусства,

Народного художника СССР Игоря Эммануиловича Грабаря

30 марта - 250 лет со дня рождения русского живописца, крупнейшего московского портретиста александровской и николаевской эпох, академика Императорской Академии художеств, автора одного из наиболее известных портретов А.С. Пушкина Василия Андреевича Тропинина

15 апреля - 140 лет со дня рождения русского поэта Серебряного века, создателя школы акмеизма, прозаика, драматурга, переводчика и литературного критика Николая Степановича Гумилева

15 мая - 135 лет со дня рождения русского прозаика, драматурга и театрального режиссера Михаила Афанасьевича Булгакова

11 июня - 215 лет со дня рождения русского литературного критика, теоретика литературы, публициста Виссариона Григорьевича Белинского

15 июня - 170 лет со дня рождения русского живописца-баталиста французского происхождения, одного из наиболее выдающихся мастеров панорамной картины, создателя полотен «Бородинская битва» (картина-панорама) и «Оборона Севастополя» Франка Алексеевича Рубо

19 июня - 240 лет со дня рождения русского поэта, публициста, прозаика, офицера, участника битвы под Аустерлицем и Бородинского сражения, декабриста Фёдора Николаевича Глинки

6 августа - 170 лет со дня рождения русского художника, мастера исторической живописи, искусствоведа, академика петербургской Академии художеств, одного из организаторов Союза русских художников, главы Комиссии по изучению старой Москвы и археолога-исследователя центральной части города, младшего брата живописца Виктора Михайловича Васнецова, автора полотен «Родина» (1886 г.), «Горное озеро на Урале» (1895 г.), «Северный край» (1899 г.) и др.

Аполлинария Михайловича Васнецова

15 августа - 95 лет со дня рождения советского и российского композитора, автора более чем 130 музыкальных композиций к кинофильмам и спектаклям («Мой младший брат» (1962 г., реж. А.Г. Зархи), «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён» (1964 г. реж. Э.Г. Климов), «Семнадцать мгновений весны» (1973 г., реж. Т.М. Лиознова и др.), театрального композитора, автора опер, балетов, музыки к пьесам Микаэла Леоновича Таривердиева

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ

245 лет «Недоросль» Д.И. Фонвизин (1781 г. написания)

245 лет «Кавказский пленник» А.С. Пушкин (1820-1821 гг. написания)

195 лет «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголь (1831 г., опубликован первый том)

195 лет «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкин (1831 г. написания) 190 лет «Ревизор» Н.В. Гоголь (1835 г. год написания)

190 лет «Капитанская дочка» А.С. Пушкин (1836 г.)

160 лет «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевский (1865-1866 гг., дата первой публикации)

145 лет «Левша» Н.С. Лесков (1881 г. написания)

235 лет «Бедная Лиза» Н.М. Карамзин (1796 г. написания)