



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол от 05.09.2024г. № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «РГДДТ»
_____ Т.Е.Пыжонкова
Приказ от 05.09.2024г. № 229/1-Д

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 895153181ED0A0D3A7C387FFD763F757
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Действителен: с 27.09.2023 до 20.12.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Дизайн в социальных сетях и видеомонтаж»

Срок реализации 1 год

Возраст учащихся 13-15 лет

г. Рязань, 2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа **«Дизайн в социальных сетях и видеомонтаж»** является общеразвивающей и имеет *техническую направленность*.

Актуальность

В настоящее время владение компьютерными информационными технологиями стало неотъемлемой частью общего образования каждого человека, его культуры, наравне с умением грамотно писать, излагать свои мысли или производить математические операции. Персональные компьютеры стали доступны и распространились практически во все сферы профессиональной деятельности.

Изучение информатики, особенно различных её разделов, вызывает большой интерес у детей, а родители, в свою очередь, понимают, что практически любая будущая профессия ребёнка будет связана с компьютерными технологиями.

Кроме того, стремительно развиваются современные технологии, обновляются со стремительной скоростью, с каждым днём социальные сети всё плотнее входят в нашу жизнь. В настоящее время активно используются личные сайты или страницы в социальных сетях. Для наполнения их качественным контентом необходимо изучать современные компьютерные технологии, в том числе видеомонтаж и основы графического дизайна.

Новизна программы заключается в способствовании формирования у обучающихся вкуса, эстетической культуры посредством использования компьютерных программ для создания графических изображений и видеороликов, не погружаясь при этом в виртуальный мир. Учащиеся учатся использовать социальные сети и ресурсы сети Интернет не только в развлекательных и коммуникативных целях, но и для самореализации, обучения, реализации своего творческого потенциала. Программа способствует самоопределению обучающихся в выборе будущей профессии.

Цель: сформировать у учащихся необходимый багаж теоретических и практический знаний, умений, навыков, необходимых для создания видеороликов и оформления страниц в социальных сетях и сети Интернет.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- научить соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером;

- развивать общие навыки компьютерной грамотности;
- сформировать необходимые теоретические знания в области графического дизайна и видеомонтажа;
- сформировать навыки и умения, необходимые для создания и редактирования графических изображений, используемых для оформления страниц на личных сайтах и в социальных сетях;
- сформировать навыки и умения, необходимые для создания и редактирования видеороликов;
- научить использовать средства видеомонтажа и графического дизайна в других областях деятельности.

Личностные:

- развивать волю, терпение, самоконтроль;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, культуру общения;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.

Метапредметные:

- развивать потребности в творческой деятельности, в стремлении к самовыражению через компьютерные технологии;
- привить навыки сознательного и рационального использования компьютера в своей учебной, а затем и профессиональной деятельности;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать стремление к самообразованию.

Адресат программы

Программа ориентирована на учащихся 13-15 лет, которые умеют пользоваться персональным компьютером, владеют навыками работы в текстовом редакторе, могут выполнять элементарные функции – создавать папки, копировать, вставлять или удалять файлы, а также пользоваться браузером, умеют находить необходимую информацию в сети Интернет. Приветствуется умение рисовать.

В зависимости от уровня развития способностей учащихся, программа может корректироваться и дополняться в течение учебного года.

По программе возможно обучение детей с ОВЗ.

Как показывает практика, учебные занятия наиболее эффективны для группы 12-15 человек. Программа предусматривает групповые занятия с теоретической частью и практическими заданиями. Большая часть занятий имеет практико-ориентированный характер. Предполагается создание как

индивидуальных творческих проектов, так и групповых. Для реализации творческого потенциала учащиеся участвуют в выставках, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.

Срок реализации программы, режим занятий

Срок реализации программы – 1 год. Занятия проводятся один раз в неделю по два часа. *Общее количество часов по программе – 72 часа.*

Форма обучения: очная. Реализация программы возможна, в том числе, с применением дистанционных образовательных технологий.

Занятия проводятся на русском языке.

Отличительные особенности программы

Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на овладение знаниями в интересующей учащегося области, с другой стороны, ориентированную на формирование у ребенка целостной научно-технической картины мира.

Программа включает три модуля:

- САМОостоятельность,
- Дизайн в социальных сетях,
- Видеомонтаж.

К первому модулю «САМОостоятельность» относятся темы, связанные с контролем знаний учащихся, их самоопределением, раскрытием творческого потенциала учащихся, развитием SoftSkills компетенций.

Модуль «Дизайн в социальных сетях» подразумевает изучение основ графического дизайна, работы в графических редакторах, правил оформления публикаций информации в сети Интернет, особенностей оформления страниц, каналов, сообществ в социальных сетях.

Модуль «Видеомонтаж» включает разделы, связанные с созданием, обработкой и редактированием видеороликов, основами видеомонтажа и основ работы в видеоредакторах.

По завершению изучения всех модулей, учащийся будет обладать достаточным багажом знаний, умений, навыков, чтобы работать самостоятельно в различных графических и видеоредакторах, оформлять свои личные страницы на сайтах в сети Интернет, а также самостоятельно продолжить обучение по интересующему его направлению в области информатики и компьютерных знаний.

Данная программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся. В рамках занятий учащимся предоставляется возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся техническим достижениям нашего

государства, включая информационные технологии, одним из направлений которых является видеомонтаж и графический дизайн.

Программа носит практико-ориентированный характер, полученные знания, умения и навыки, учащиеся смогут использовать в дальнейшей жизни, в том числе при выполнении творческих работ в школе, оформления докладов, презентаций.

Обучение по программе «Дизайн в социальных сетях и видеомонтаж» поможет совершить профессиональный выбор учащимся в будущем.

Данная образовательная программа способствует также развитию творческих способностей, коммуникативной и исследовательской компетентности у учащихся.

Модули программы

Программа гибкая, мобильная, благодаря чему выстраивается многоступенчатое обучение по программе «Дизайн в социальных сетях и видеомонтаж», где родители и дети сами могут выбирать глубину погружения в материал и направление образовательной программы.

Каждый модуль самостоятельный. Срок реализации каждого модуля – полгода. Максимальный срок обучения по программе 1 год. Таким образом срок реализации программы для каждого учащегося подбирается индивидуально (от 0,5 года до 1 года.). Особенность модульной системы даёт возможность родителю выбирать, а педагогу рекомендовать маршруты прохождения программы.

Модуль «САМОстоятельность» реализуется совместно с каждым из описанных выше модулей.

Вариант выбора маршрута зависит от интересов ребёнка, «входящего» в программу, и от планов детей и родителей на выбор будущей профессии учащегося. Это видно из карты-схемы прохождения образовательных маршрутов.

Карта-схема

Маршрут 1: Модуль «Дизайн в социальных сетях» (30 ч.) + Модуль «САМОстоятельность» (12 ч.) = 42 ч.

Маршрут 2: Модуль «Видеомонтаж» (30 ч.) + Модуль «САМОстоятельность» (12 ч.) = 42 ч.

Маршрут 3: Модуль «Дизайн в социальных сетях» (30 ч.) + Модуль «Видеомонтаж» (30 ч.) + Модуль «САМОстоятельность» (12 ч.) = 72 ч.

Формы проведения занятий:

- лекция-беседа – изучение теоретических аспектов по каждой теме,

- практическое занятие (выполнение индивидуального или группового практического задания);
- комбинированное занятие – включает изучение теоретического материала и выполнение практического задания по изученной теме, возможно использование видеоуроков, медиапрезентаций и пр.
- проектная деятельность – создание и защита индивидуального или группового проекта.

Формы организации деятельности детей:

- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий;
- парная – организация работы в парах;
- групповая – организация работы в группах;
- коллективная – одновременная работа со всеми учащимися.

В течение занятий предполагаются динамические паузы, релаксации, офтальмотренаж (Приложение 2).

Ожидаемые результаты:

Предметные результаты

К концу обучения учащиеся должны:

- знать способы и правила оформления страниц на сайтах и в социальных сетях;
- знать основные виды монтажа;
- знать и верно использовать различные форматы графических файлов и видеофайлов;
- знать особенности работы в графических редакторах и видеоредакторах;
- знать основы типографики;
- знать основы композиции при создании мультимедийного продукта;
- уметь создавать графические изображения для оформления страниц на сайтах и в социальных сетях;
- уметь создавать видеоролики;
- владеть терминологией, связанной с графическим дизайном и видеомонтажом.

Личностные результаты:

К концу обучения учащиеся должны:

- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения, умения искать и находить компромиссы;

- владеть эффективными способами организации рабочего и свободного времени;
- уметь радоваться победам других людей, не сдаваться при собственных проигрышах.

Метапредметные результаты:

К концу обучения учащиеся должны:

- уметь соблюдать технику безопасности;
- уметь подбирать необходимые материалы для выполнения поставленной задачи;
- уметь корректно сохранять, хранить, передавать графические и другие файлы;
- уметь соблюдать технику безопасности при работе в сети Интернет;
- уметь грамотно публиковать и сопровождать свои работы в сети Интернет.

Критерии освоения программы

Контроль и учёт результатов обучения осуществляется в форме практических работ, рассчитанных на проверку знаний, умений и навыков учащихся; участия в различных ежегодных конкурсах, выставках, фестивалях.

По результатам аттестации оценивается уровень освоения программы обучающимися: высокий, средний и минимальный/низкий.

Уровни освоения программы

Минимальный/низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
- требуется помощь в выполнении заданий; - при выполнении работ учащийся опирается на известные ему стандартные приёмы и способы решения поставленной задачи; - медленный темп выполнения работы; - используются только стандартные настройки	- задания выполняются с небольшой помощью педагога; - при выполнении работ учащийся использует не только стандартные приёмы и способы решения поставленной задачи; - средний темп выполнения работы; - используются не	- задания выполняются полностью самостоятельно; - при выполнении работы учащийся использует приёмы и способы решения поставленной задачи, придуманные или составленные самостоятельно; - достаточно быстрый

инструментов; - учащийся имеет достаточные теоретические знания, но допускает большое количество ошибок, используя эти знания при выполнении заданий; - менее 40% правильных ответов на итоговом тестировании.	только стандартные настройки инструментов; - учащийся имеет достаточные теоретические знания, может допускать незначительное количество ошибок, используя эти знания при выполнении заданий; - 40-74% правильных ответов на итоговом тестировании.	темп выполнения заданий; - используются нестандартные настройки инструментов, включая создание собственных плагинов, кистей, операций и т.д.; - учащийся имеет достаточные теоретические знания, практически не допускает ошибок при выполнении заданий; - 75% правильных ответов на итоговом тестировании.
--	--	--

Формы подведения итогов реализации программы:

- публичная защита творческих работ (индивидуальных или групповых), выполненных учащимися;
- мини-выставки творческих работ по итогам изучения тем;
- итоговое тестирование в конце учебного года;
- участие в различных ежегодных конкурсах и фестивалях, выставках, акциях.

Результативность работы планируется отслеживать в течение учебного года на занятиях путем педагогического наблюдения (развитие каждого ребенка и группы в целом).