

УТВЕРЖДАЮ

Учредитель НОЧУ ДО «Центр
образование и культура мира»

_____ Н.В. Гуськова

«__» _____ 2018 год

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО «РГДТ»

_____ Ю. А. Меликов

«__» _____ 2018 года

**Центр образования и культуры мира «Бегущая по волнам» г. Москва
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Рязанский городской Дворец детского творчества»**

ПОЛОЖЕНИЕ

**VII Международного конкурса детского и юношеского хореографического
творчества
«ЮЛА»**

I. Цели и задачи конкурса-фестиваля:

- Развитие и поддержка творческих коллективов Рязани, Рязанской области, России, Зарубежья.
- Формирование художественного вкуса на примерах лучших образцов художественного творчества.
- Укрепление профессиональных и культурных связей между творческими коллективами и руководителями.
- Пропаганда здорового образа жизни, привлечение молодежи в позитивные творческие коллективы.
- Развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства педагогов и руководителей коллективов.

II. Организаторы конкурса-фестиваля:

Центр образования и культуры мира «Бегущая по волнам» г. Москва.

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Рязанский городской Дворец детского творчества».

III. Сроки и место проведения конкурса-фестиваля:

Место проведения: город Рязань, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» (390026 г. Рязань, ул. Есенина, дом 46).

Сроки проведения: со 1 по 4 ноября 2018 года.

Фестиваль включает в себя конкурсную и обучающую программу.

IV. Условия конкурсной программы:

1. В конкурсе-фестивале могут принять участие хореографические коллективы и исполнители 6 - 25 лет любой ведомственной принадлежности учреждения.

НОМИНАЦИИ:

- эстрадный танец
- современный танец
- народный танец
- стилизация народного танца
- одноактный спектакль

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1 группа – до 9 лет
- 2 группа – 10-12 лет
- 3 группа – 13-15 лет
- 4 группа – 16-20 лет
- 5 группа – категория профи (учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений, профессиональные коллективы)

ФОРМЫ:

- 1. Малые формы (до 5 чел.)
- 2. Ансамбли (от 6 человек и более)

2. Коллектив представляет в каждой номинации и возрастной группе конкурсную программу из 2-х номеров общей продолжительностью не более 10 минут. (Номера, представленные на конкурсе ранее, к участию не принимаются.)

3. В номинации «Одноактный спектакль» коллектив представляет хореографическое произведение в любом стилистическом жанре продолжительностью не более 15 мин. Количество участников от 6.

4. Возможно участие с одним номером в номинации «Малые формы»

Общее количество номеров, представленных коллективом, не должно

превышать 6 ансамблевых и 3 малой формы.

3. Требования к музыкальному оформлению:

- Фонограмма для выступления коллектива должна быть записана на CD-R (каждый номер на отдельном диске) или флэш-носителе (обязательно отдельной папкой);

- CD–R, флэш-носитель должны быть в отличном состоянии, грамотно и аккуратно подписаны.
- Необходимо иметь дубликаты фонограмм.
- При регистрации коллектива в первый день фонограммы на все конкурсные дни необходимо предоставить звукорежиссеру!

V. Условия участия в конкурсной программе фестиваля.

1. Предварительная заявка на участие в конкурсе-фестивале (форма заявки прилагается) подается до **22 сентября 2018 года** на электронную почту impulse62@yandex.ru. Заполнение всех пунктов заявки обязательно. Необходимо приложить список участников с указанием их возраста, документа.

2. До 18 октября 2018 года необходимо окончательное подтверждение заявки. Факс 8(4912)44-58-63.

Электронная почта: impulse62@yandex.ru

Изменения в программе возможны не позднее 18 октября 2018 года.

3. Сообщить о дате и времени приезда коллектива необходимо до 18 октября 2018 года, указав № поезда, вагона, станции (Рязань1 или Рязань2), количестве детей и наличие реквизита.

4. **Внимание! В заявке необходимо указать Ф.И.О. педагогов, хореографов, постановщиков, которых необходимо внести в диплом. В заявке четко указать принадлежность к возрастной группе, указанной в положении.**

5. Пакет необходимых документов высылается по заявке участников.

Финансовые условия.

Взнос за участие в одной номинации 800 руб. (с одного чел.)

Участие во второй номинации 400 руб. (с одного чел.)

Участие в малых формах 500 руб. (Если малая форма является единственным выступлением участника, то 800 руб.)

| Питание и проживание | Стоимость |
|--|---|
| 1. ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ, ИМЕЮЩИХ СВОЙ ТРАНСПОРТ Проживание с 3-х разовым питанием в пансионате «Исток» п. Солотча (www.istok.rgddt.ru) с1 по 4 ноября 2018 г. (3 ночи) Каждый 21-й бесплатно. | 1400 (одни сутки) |
| 2. Проживание в гостиничном комплексе «Атлантик» (г.Рязань, ул. Ленина, д.4. www.atlantic62.ru) (Находится в шаговой доступности от места проведения конкурса в центре города) Каждый 21-й бесплатно. | 500 - 900 руб. (одни сутки без завтрака) *По желанию дополнительно предлагается питание: завтрак 200 руб. с человека, обед и ужин |

| | |
|--|-------------------------|
| | по 250 руб. с человека. |
|--|-------------------------|

Дополнительно оплачивается (по желанию):

| Услуга | Стоимость |
|---------------------------------------|--|
| Обеды на базе ДДТ (место выступления) | 400 рублей – 1 обед |
| Участие в образовательной программе | 3 мастер-класса у одного педагога 1000 руб., по 3 мастер-класса у 2-х педагогов 1500 руб |
| Экскурсионное обслуживание | По дополнительной заявке (Калтаченко Ольга +7(910)6300351 Gosudarina@rambler.ru) |

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

- ✓ До 20 октября 2018 г. необходимо оплатить взнос за участие коллектива в конкурсе в размере 100% от общей суммы целевого взноса за участие. Номера в гостинице для коллектива окончательно бронируются только после поступления денежных средств.
- ✓ Оплата участия в мастер-классах должна быть произведена не позднее 21 октября 2018 г.
- ✓ Оплата проживания и питания осуществляется в день заезда коллектива.
- ✓ Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в проекте не менее чем за 10 дней до его начала. Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения.
- ✓ Возврат денег за участников, которые не смогли приехать на конкурс по причине непреодолимых обстоятельств, осуществляется только в том случае, если коллектив уведомил организаторов в письменном виде об отсутствии участника группы не позднее, чем за 3 (три) дня до начала конкурса.
- ✓ **Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно.**

Если для оплаты целевого организационного взноса и участия в мастер-классах требуется счет, сообщите по электронному адресу impulse62@yandex.ru реквизиты Вашей организации. В ответ по электронной почте будет выслан счет. Для заключения договора необходимо заполнить со стороны Участника приложенные формы договора и акта, привезти с собой на конкурс-фестиваль по 2 экземпляра договора и акта с синей подписью и печатью Вашей организации. Во время работы конкурса-фестиваля со стороны Организатора на Ваш комплект документов будут поставлены печать и подпись.

Возможна оплата целевого организационного взноса и участия в мастер-классах наличными.

Все расходы иногородних коллективов – за счет командирующей организации.

VI. Образовательная программа и условия участия в ней.

В образовательной программе фестиваля может принять участие любой желающий, независимо от участия в самом фестивале, подавший предварительную заявку (форма заявки прилагается) до 10 октября 2018г. (impulse62@yandex.ru) и оплативший участие (участники из г. Рязани не позднее 21 октября 2018 г., иногородние – в день заезда) в кассе ДДТ наличными..

✓ **Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно.**

Количество мест ограничено. Возможно закрытие регистрации раньше 10 октября 2018 года. ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РЕГИСТРАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА!

Образовательная программа представляет собой курс мастер-классов практической направленности.

Программа мастер-классов.

1. СЕРГЕЙ СМИРНОВ (Россия, г. Екатеринбург)

Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Лауреат премии «БЕНУА ДЭ ЛА ДАНС». Четырежды лауреат национальной театральной премии "ЗОЛОТАЯ МАСКА", лауреат премии журнала "БАЛЕТ" - "Душа танца", лауреат профессиональной премии имени хореографа Евгения Панфилова, участник культурной программы олимпийских игр в Сочи, создатель, художественный руководитель и балетмейстер хореографической компании "ЭКСЦЕНТРИК-БАЛЕТ" (Екатеринбург).

Тема: «Работа над образом. Пространственное мышление».

3 мастер-класса по 1ч.30мин.

Приглашаются хореографы, преподаватели, руководители коллективов, студенты ВУЗов.

2. АШОТ НАЗАРЕТЯН (Россия, г. Екатеринбург)

Ведущий танцовщик хореографической компании «Эксцентрик - балет Сергея Смирнова». Лауреат премии «Золотая Маска», эксперт и член жюри национальной театральной премии «Золотая маска». Педагог по современному танцу кафедры сценического мастерства Сеульского государственного университета (Южная Корея), балетмейстер, режиссер.

Тема: «Современный танец. Техника. Авторский подход. Особенности развития динамики в пространстве».

3 мастер-класса по 1ч.30мин.

Приглашаются исполнители 15 лет и старше, хореографы, преподаватели, руководители коллективов.

3.ЩЕГОЛЕВА ЕЛЕНА (Россия, г.Москва)

Лауреат премии Фонда примы-балерины Большого театра Светланы Захаровой «За вклад в искусство», Эксперт по хореографии министерства культуры Московской области, Заслуженный работник культуры России, доцент кафедры хореографии РАТИ (ГИТИС), преподаватель народного и историко-бытового танца, преподаватель Института Русского театра и Московского Государственного хореографического училища им. Л.Лавровского (Москва)

Тема «Народный танец.»

3 мастер-класса по 1ч.30мин.

Приглашаются исполнители 12 лет и старше, хореографы, преподаватели, руководители коллективов.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В МАСТЕР-КЛАССАХ.

Разовое посещение мастер-класса – 500 руб.

Курс у одного педагога - 1000 руб. + свидетельство о прохождении мастер-классов установленного образца.

Курс у двух педагогов – 1500 руб. + свидетельство о прохождении мастер-классов установленного образца.

VII. Общие положения

1. Состав жюри:

СЕРГЕЙ СМИРНОВ (Россия, г. Екатеринбург).

ЕЛЕНА ЩЕГОЛЕВА (Россия, г. Москва)

АШОТ НАЗАРЕТЯН (Россия, г. Екатеринбург).

2. Хореографические коллективы и танцоры малых форм распределяются по возрастным группам. В каждой возрастной группе допускается участие исполнителей другого возраста (ближайшей возрастной группы) 30 % от общего количества выступающих

3. Каждому коллективу предоставляется возможность репетиции на сценической площадке от 5 до 10 минут в зависимости от количества номеров (по графику).

4. Конкурсные просмотры коллективов, ансамблей малых форм организуются по определенному графику. Выступления проводятся блоками.

5. Номера на Гала-концерт определяются решением жюри и объявляются после просмотра всех конкурсных выступлений.

VIII. Критерии оценки конкурсных выступлений

- Техника исполнения.
- Композиционное построение номера.
- Соответствие репертуара возрастным особенностям.
- Сценическая культура, реквизит, костюмы.
- Артистизм, раскрытие художественного образа.
- Балетмейстерское решение.

IX. Награждение.

Подведение итогов и награждение лауреатов и дипломантов фестиваля-конкурса проводится на основании протоколов жюри и их коллегиального решения. Лучшим коллективам присваиваются следующие звания:

- Обладатель Гран-при;
- Лауреат (трех степеней по номинациям);
- Дипломант (трех степеней по номинациям);
- Диплом Лауреата за балетмейстерскую работу;
- Участник конкурса-фестиваля.

Лучшие коллективы награждаются специальными призами.

Жюри оставляет за собой право на основании конкурсных выступлений присуждать или не присуждать ГРАН - ПРИ, изменять количество лауреатов и дипломантов.

РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ПЕРЕСМОТРУ НЕ ПОДЛЕЖИТ!

X. Информация по конкурсу-фестивалю

- на сайте Дворца детского творчества www.rgddt.ru
- группа Вконтакте <http://vk.com/club122300281>
- по телефонам:

8(910)901-55-20 – Русакова Елена Александровна, исполнительный директор фестиваля (все вопросы) impulse62@yandex.ru

8(4912) 44-42 –38 - Кузнецова Татьяна Борисовна, зам. директора Дворца детского творчества (трансфер, проживание, питание)

8(4912) 44-16-76 - Калугина Марина Ивановна, руководитель структурного подразделения «Отделение спортивного, современного танца и гимнастики» (конкурсная программа)

АНКЕТА-ЗАЯВКА

Участника VII Международного конкурса-фестиваля детского и юношеского хореографического творчества

«ЮЛА»

ВНИМАНИЕ!!! Номера указывать в том порядке, в котором они будут представлены в конкурсной программе. Прислать в оргкомитет до 22 сентября 2018 года на электронную почту impulse62@yandex.ru.

Заполнение всех пунктов заявки обязательно!!!

| | | | | |
|------------|---|--|------------------------------------|--------------------|
| 1. | Полное название коллектива (полностью, без сокращений) | | | |
| 2. | Город | | | |
| 3. | Ф.И.О. руководителя танцевального коллектива (полностью, без сокращений), почетное звание | | | |
| | Мобильный руководителя | | | |
| | Email руководителя | | | |
| 4. | Ф.И.О. педагога-балетмейстера (полностью, без сокращений) | | | |
| 5. | Конкурсная программа | | | |
| | Номинация и возрастная группа *в соответствии с Положением (ненужное удалить) | Номер *указать название номера, Ф.И.О. постановщика | Хронометра ж *минут/секун д | Кол-во чел. |
| | Народный танец | | | |
| | до 9 лет | | | |
| | 10-12 лет | | | |
| 13-15 лет | | | | |
| 16-20 года | | | | |
| Профи | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>Стилизация народного танца до 9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-20 года Профи</p> | | | | |
| <p>Эстрадный танец до 9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-20 года Профи</p> | | | | |
| <p>Современный танец до 9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-20 года Профи</p> | | | | |
| <p>«Соло» (из числа участников коллектива) До 9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-20 года Профи</p> | | | | |
| <p>«Дуэт» (из числа участников коллектива) До 9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-20 года Профи</p> | | | | |
| <p>«Малая форма» (3-5 чел) (из числа участников коллектива) До 9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-20 года Профи</p> | | | | |

| | | |
|-----|--|--|
| 7. | Дополнительная информация: если необходимо кого-то вписать в диплом (Ф.И.О., должность) | |
| 8. | Адрес учреждения: почтовый индекс, область, город, улица, номер дома | |
| | Название учреждения (полностью, без сокращений) | |
| | Контактный телефон, факс | |
| 9. | Количество приезжающих всего: _____, из них детей: мальчиков _____, девочек _____; взрослых: мужчин _____, женщин _____. | |
| 10. | Дата прибытия, время, поезд, вагон, станция прибытия (Рязань1 или Рязань2) | |
| 11. | Дата отъезда, время, поезд, вагон, станция (Рязань1 или Рязань2) | |
| 12. | Данные на выставления счета | |
| | На кого выставлять счет? Для физ.лица: ФИО и паспортные данные Для юр.лица: карточка с реквизитами организации (можно прислать отдельным файлом) | |
| | Количество человек по Пакету «С ПРОЖИВАНИЕМ» №1 (Исток) | |
| | Количество человек по Пакету «С ПРОЖИВАНИЕМ» №2 (Атлантик) | |
| | Количество УЧАСТНИКОВ по Пакету «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ» | |
| | | |

Приложение №1.

К заявке необходимо приложить списки участников по форме:

| № п/п | Ф.И.О.участника, руководителя, сопровождающего | Дата рождения | Номер свидетельства о рождении или паспорта | Домашний адрес. |
|-------|--|---------------|---|-----------------|
| | | | | |

Приложение №2

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

VI Международного конкурса-фестиваля детского и юношеского хореографического творчества «ЮЛА»

ВНИМАНИЕ! ОТПРАВИТЬ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ impulse62@yandex.ru

до 10 октября 2018 года. (В таблице дан образец заполнения)

| № п/п | Ф.И.О. участника, должность, телефон для связи, электронная почта | Дата рождения | Педагог мастер-класса | Количество мастер-классов | Форма оплаты |
|--------------|---|----------------------|---|--|---------------------|
| 1. | Иванова Оксана Игоревна Руководитель ансамбля «Ровесник» 8(915)643-89-00 Lity73@yandex.ru | 1.09.1987 | 1.СмирновС.В. 2.Ашот Назаретян | 3 мастер-классов 3 мастер-классов | Наличные |
| 2. | Афанасьев Илья Иванович Участник ансамбля «Ровесник» 8(915)643-89-00 Lity73@yandex.ru | 03.04.1999 | 1.Ашот Назаретян 2.Щеголева Е.А. | 3 мастер-классов | Безналичный расчет |