



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
Структурное подразделение «Оздоровительный лагерь «Сказка»

Принята на заседании  
методического совета  
от « 8 » апреля 2021 г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю:  
Директор МАУДО «РГДДТ»  
\_\_\_\_\_ Ю.А. Меликов  
« 9 » апреля 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-гуманитарной направленности  
**«Основы журналистики»**

Уровень ознакомительный  
Возраст учащихся: 13 -15 лет  
Срок реализации – 27 часов

г. Рязань, 2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» имеет социально-гуманитарную направленность. Программа носит краткосрочный характер и реализуется в каникулярный период с детьми в оздоровительном лагере «Сказка».

У современных подростков ярко выражено стремление расширить круг общения. В связи с этим у них появляется множество вопросов и проблем, так как не всегда у ребят выработаны культурные нормы общения и взаимодействия между собой и с взрослым.

Задача педагога - найти средства и способы, позволяющие ребенку раскрыть личностный потенциал.

Программа «Основы журналистики» дает возможность подросткам приобрести коммуникативные навыки, и научиться культурным нормам и правилам публичного общения, выступления, расширить их кругозор, дать начальную предпрофильную подготовку в сфере журналистики.

### **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

Создать условия в оздоровительном лагере для развития творческого потенциала подростков и их социальной адаптации посредством участия в деятельности журналистского творческого объединения.

### **ЗАДАЧИ:**

- познакомить с основами деятельности журналиста;
- выявить, поддержать и развить творческие возможности и воображение;
- сформировать интерес к выбранному направлению деятельности - журналистике;
- воспитывать в каждом ребёнке индивидуальность, чувство коллективизма и умение общаться;
- воспитать духовно цельную личность; чувство патриотизма и любви к Родине.
- развить самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.
- способствовать расширению кругозора учащихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на обучающихся 13-15 лет.

### **Срок реализации программы.**

Программа предусматривает занятия в течение лагерной смены по 3 часа 3 раза в неделю, всего 3 недели. Итого 27 часов в смену.

### **Ожидаемые результаты.**

К концу лагерной смены учащиеся

#### будут знать:

- основные понятия курса: функции журналистики, виды и характеристики СМИ, классификация и характеристика жанров журналистики, правила написания материала и т.д.;
- основы редактирования текста, систематизации рабочего материала при подготовке к устным и письменным высказываниям.

УМЕТЬ:

- работать с источниками информации и проверять информацию на достоверность;
- самостоятельно работать при выполнении творческих заданий;
- самостоятельно разрабатывать тему публикации, собирать и обрабатывать информацию;
- создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах.

Формой **подведения итогов** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Основы журналистики» является выход в печать собственных газет и радиопередач в лагере.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практическая деятельность	
1	Вводное занятие. Что такое журналистика? Что надо уметь, чтобы стать настоящим журналистом?	1	1		Опрос
2	История газет, журналов и СМИ. Газета - отражение жизни общества за один день.	1	1		Опрос
3	Жанры статей в газете.	2	2		Тестирование
4	Обязанности работников газет. Кто выпускает газету?	2	2		Викторина
5	Этика и психология журналистского общения. Творческое задание.	3	1	2	Наблюдение
6	Радиопередачи, этика общения на радио.	2	1	1	Наблюдение
7	Подготовка и выпуск фотогазет.	4		4	Творческое задание
8	Подготовка и редактирование материалов. Выпуск газеты «Сказочный вестник»	7		7	Защита проекта
9	Подготовка и выпуск радиопередач «Сказочный ежедневник».	4		4	Защита проекта
10	Итоговое занятие, Подведение итогов работы Пресс-центра за смену.	1	1		Анкетирование
	Итого:	27	9	18	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Вводное занятие. Что такое журналистика? Что надо уметь, чтобы стать настоящим журналистом?  
*Теория.* Понятие «журналистика». Требования к знаниям и навыкам.
2. История газет, журналов и СМИ. Газета - отражение жизни общества за один день  
*Теория.* Знакомство с историей газет журналов и СМИ.
3. Жанры статей в газете  
*Теория.* Хроника, информация, интервью, заметки, зарисовки, корреспонденция, статьи, фельетон. Основные правила их написания. Требования к жанровому соответствию.
4. Обязанности работников газет. Кто выпускает газету?  
*Теория.* Состав редакции газеты. Их должностные обязанности. Распределение обязанностей в редакции творческого объединения лагеря.
5. Этика и психология журналистского общения. Творческое задание  
*Теория.* Этические нормы журналистики. Основы психологии общения.  
*Практическая деятельность.* Первое творческое задание: индивидуальное написание статей по жанрам.
6. Радиопередачи, этика общения на радио.  
*Теория.* Этические нормы общения в прямом эфире. Лексические особенности радио - журналистики.  
*Практическая деятельность.* Составление жанровых текстов выступления для радиопередачи.
7. Подготовка и выпуск фотогазет  
*Практическая деятельность.* Оформительская работа. Выпуск фотогазет по итогам текущих мероприятий смены.
8. Подготовка и редактирование материалов. Выпуск газеты «Сказочный вестник»  
*Практическая деятельность.* Подготовка, редактирование материалов газеты «Сказочный вестник». Оформительская работа. Выпуск в течение смены 4 газетных номеров.
9. Подготовка и выпуск радиопередач «Сказочный ежедневник»  
*Практическая деятельность.* Подготовка, редактирование материалов радиопередач «Сказочный ежедневник». Выпуск в течение смены 4 радиопередач.
10. Итоговое занятие. Подведение итогов работы Пресс-центра за смену  
*Теория.* Подведение итогов работы Пресс-центра за смену. Анализ личного участия.

## Условия реализации программы

### Методическое обеспечение

#### Формы проведения занятий:

- лекция-беседа – изучение теоретических аспектов по каждой теме,
- практическое занятие (выполнение индивидуального или группового практического задания) – основной вид деятельности по программе;
- комбинированное занятие – включает изучение теоретического материала и выполнение практического задания по изученной теме, возможно использование видео материалов, медиапрезентаций и пр.
- проектная деятельность – создание и защита индивидуального или группового проекта;
- имитационно-ролевые игры;
- другие формы: занятие-презентация, видеоурок, исследование, творческая лаборатория и т.д.

#### Формы организации деятельности детей:

- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий;
- парная – организация работы в парах;
- групповая – организация работы в группах;
- коллективная – одновременная работа со всеми учащимися.

#### Дидактические материалы:

- набор наглядной типографской продукции: газеты, журналы и другие издания;
- памятки, буклеты.

#### Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы необходимо помещение для занятий по программе, оборудованное столами для работы, стульями по числу учащихся и специальной аппаратурой:

- компьютер,
- магнитофон,
- фотоаппарат,
- колонки,
- ноутбук,
- принтер,
- сканер,
- проектор,
- копир.

Подключение к сети Интернет.

Канцелярские принадлежности: карандаши, ручки, маркеры, ножницы, клей; бумага для принтера, фотобумага, ватман.

#### Кадровое обеспечение

- педагог дополнительного образования, имеющий специальную подготовку, опыт работы в СМИ

### **Литература:**

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
4. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
5. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996.
6. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993. 303 с.
7. Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982.
8. Мастерство журналиста; Под ред. В.М.Горохова и В.Д.Пельта. М., 1977. 263 с.
9. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.

### **Электронные ресурсы:**

1. Репортажная фотография  
Web: [https://rosphoto.com/reportage\\_photography/](https://rosphoto.com/reportage_photography/)
2. Конкурс «Проба пера». Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций  
Web: <http://rus.jf.spbu.ru/contest>
3. Копункт. Все о СМИ и для СМИ. Национальный источник информации.  
Web: <http://korpunkt.ru>
4. Все о рекламе, маркетинге и PR/  
Web: <http://www.advertology.ru/>